

De Moeial

6de jaargang

Lente!

dinsdag 21 maart 1989

6

ZWEMBAD "KOMPLEKS"



Woensdag 22 maart is het eindelijk zover! Dat is immers de dag dat het nieuwe zwembad op de VUB geopend wordt en het moment dat onze universiteit er weeral een "complex" bijheeft. De turbulente voorgeschiedenis van het destijds genoemde Zwembad is te ingewikkeld en misschien te ondoorgronde-lijk om volledig weer te geven. Wel staat vast dat de Sociale Raad in het verleden dan weer wel en dan weer niet een investering van 11 miljoen goedkeurde. Uiteindelijk opteerde men voor de tweede oplossing: geen zwembadinvestering van 11 miljoen. Hoofdrede voor deze beslissing was het feit dat de SoR vond dat het zwembad veel te veel op een prestigeprojekt leek, in plaats van echt nuttig te zijn voor de studentenpopulatie. Maar laten we het verleden voor wat het is. De investering (ongeveer 80 milj.) gebeurde en de put staat of ligt er. Vandaar dat

De Moeial eens ging praten met zwembadver-antwoordelijke Ben Van Roel.

D.M.: *Wanneer kunnen de studenten nu hun eerste plons of duik doen?*

Ben: Dat kan op 22 en 23 maart. Heel interessant hierbij is dat het gedurende deze twee dagen volledig gratis zwemmen is tussen 12 en 14 u en tussen 17 en 20 u. Dat zullen in de toekomst ook de uren zijn waarop het zwembad toegankelijk is voor de studenten. Het zal de eerste donderdag en vrijdag nog wel wat kamperen worden, daar de kleedkastjes nog niet helemaal in orde zijn.

D.M.: *Tent of geen tent, wij zullen er wel zijn. Vanaf volgende week is het zwembad dus startklaar, wat zullen de tarieven op dat moment dan zijn?*

Ben: Er zijn in feite twee manieren van betalen. In het eerste geval koopt de student een penning ter waarde

BELANGRIJK! Als je naar de redactievergadering wil komen (niet allemaal tegelijk!), hou er dan rekening mee dat de uren veranderd zijn: vanaf nu: DINS DAG 17.30 u en DONDERDAG 13.00u. Als je dan niet kan, probeer dan eens binnen te lopen tijdens de namiddag.

van 60 frank, goed voor één zwembeurt. In het tweede geval, wat zonder twijfel voordeliger uitkomt, schaft de student zich een magneetkaart aan waarmee men elke dag kan zwemmen. De prijs van zulke kaart bedraagt per trimester 400 frank en 1000 frank per jaar.

D.M.: *Bestaat de mogelijkheid voor interne organisaties om het zwembad af te huren, men denke hierbij aan studentenverenigingen?*

Ben: Dat kan natuurlijk alleen als er op dat moment geen andere instantie het bad afhuurde, doch in principe is dat geen probleem.

D.M.: *Wat hierbij natuurlijk zeer belangrijk is, is wat dit grapje zou kosten.*

Ben: Een definitieve regeling hiervoor is nog niet uitgewerkt. Wel kan ik nu reeds zeggen dat de prijs voor het gehele bad tussen de 500 à 1000 frank per uur zal bedragen en er een forfaitair bedrag van 40 frank per persoon gevraagd zal worden.

D.M.: *Kunnen externen eveneens gedurende de vrije openingsuren van het bad gebruik maken, een lief, vrouw, kind of andere?*

Ben: Dat is geen probleem, mits zij natuurlijk ook een penning kopen.

Prestigeprojekt

D.M.: *Is de verwerking van zonnepanelen in een land als het onze wel nuttig?*

Ben: De bedoeling van deze panelen is om het water voor te verwarmen, wat natuurlijk wel afhangt van de hoeveelheid zon die men heeft. Verder betoelagde het Min. van Ek.-Zaken dit wetenschappelijke projekt. Er zijn immers heel wat nieuwe technieken verwerkt zoals daar zijn de buitenmuur achter glas, wat geen constructiefout is zoals sommigen beweren. Dit systeem zorgt er voor dat de ventilatielucht naar de kelders afgezogen wordt waardoor de lucht verwarmt wat op zijn beurt natuurlijk weeral energiebesparend is.

D.M.: *Men beweert wel eens dat de bouw van het zwembad, dat in se deficitair is, veeleer een prestigeprojekt is. Wat denkt U daarvan?*

Ben: Dat denk ik niet. Zulk project zal immers de studentenpopulatie zeker ten goede komen daar op deze manier de student weeral een mogelijkheid bij heeft om aan sportbeoefening te doen. Daarbij komt dan nog dat de sportdienst in de toekomst initiatiecurssussen zal inleggen, waardoor de mensen die nog niet goed kunnen zwemmen, wat er meer zijn dan je denkt, onder vakkundige begeleiding de sport zullen kunnen aanleren.

D.M.: *Zal het bad ook in het weekeinde geopend zijn?*

Ben: In het begin zal het zaterdagvoormiddag toegankelijk zijn. Dan zullen we kijken of de opkomst groot genoeg is. Aan de hand daarvan zullen we dan bepalen of het zwem-

bad al dan niet op zaterdagen geopend zal blijven.

D.M.: *En hoe zit het met de beloofde sauna's?*

Ben: Deze staan gedurende de openingsuren volledig voor de gebruikers ter beschikking zonder meerprijs. Dus men kan voor zijn zwempartij eerst een uurtje zweten.

Bestuur

D.M.: *Wie is nu eigenlijk effectief verantwoordelijk voor het beheer van het zwembad?*

Ben: Wel, er bestaat een Sportbeheerscomitee dat verantwoordelijk is voor het globale beheer van alle sportinfrastructuren van de VUB. Zij nemen de beslissingen en zijn verantwoordelijk voor het beleid.

D.M.: *Wie zal de uitbating van het Kafetaria op zich nemen?*

Ben: Dat staat nog niet vast. Wel is het zeker dat we de uitbating van dat Kafetaria in de handen zullen laten van een zelfstandige die zal werken op basis van een percentenkontraakt. Er zijn reeds verschillende aanvragen van personen binnen, doch deze zijn nog niet onderzocht.

D.M.: *Zijn er reeds geïnteresseerden van buitenaf om het bad af te huren?*

Ben: Ja, ja. Hierbij denk ik bijvoorbeeld aan de ULB, scholen in de omtrek, duik- en zwemverenigingen, enz. Ook bestaat de mogelijkheid voor buitenstaanders om een abonnement te nemen. Zij moeten zich dan wel een sportkaart-zwemmen aanschaffen (1000,-) en zullen voor een magneetkaart voor één jaar 3000,- moeten betalen.

D.M.: *Wat is tenslotte de capaciteit van het bad?*

Ben: Dat is allemaal wettelijk bepaald, maar ik denk dat het voor ons bad neerkomt op 250 personen.

D.M.: *Wij zullen in elk geval onze zwembroek van de zolder halen. Verder herinneren we de studenten er nog eens aan dat men nu donderdag en vrijdag gebruik kan maken van de gratis zwemuurtjes. Bedankt Ben en tot dan!*

D.M.



DOSSIER EXTREEM RECHTS :**Terug naar de jaren '30**

Twee weken geleden stond de binnenstad van Leuven in rep en roer. Reden van dit tumult was een betoging van extreem-rechts voor een "Nieuw Europa". Het komitee "Jong Vlaanderen betoogt", dat in feite voor een bundeling staat van praktisch de gehele Vlaams Nationale zuil, fungeerde als organisator.

De opkomst van de rechtse rakkers was zonder twijfel miniem, slechts 500 man verzamelden zich op de Oude Markt en dit ondanks het feit dat men nationaal mobiliseerde o.m. via het tijdschrift van de Vlaamse Verenigingen, Koepel. Onnodig te zeggen, maar we doen het toch, dat opperhoofden Dillen (Bejaard-Vlaanderen?), Dillemans en NSV-voorzitter Laeremans wél op het appél aanwezig waren. Het kleine snorretje wil bij deze laatsten evenwel nog steeds niet groeien.

Op dat moment stroomde de Leuvense Oude Markt vol met nieuwsgierigen die geamuseerd naar de optocht van de grijze klakken, combat-shoes-dragers en andere laat-karnavalvierders, keken. Gelijktijdig vond er in de binnenstad van Leuven een kat en muis spelletje plaats tussen "uw vriend" de rijkswacht en de tegenbetogers, wiens aktie trouwens niet toegelaten was. Om 20.00 u werden deze tegenbetogers dan ook door onze broeders van liefde vakkundig uit elkaar geslagen. Men mag dus gerust beweren dat

de omstaanders die zich op dat moment op de Oude Markt bevonden en de speech van NSV-führer, voorzitter Laeremans verstoorde, zich daar toevallig bevonden. Er barstte met andere woorden een spontane afkeuring tegen extreem rechts los.

Begeleid door een kordon rijkswachters kon het Vlaams Blok dan eindelijk aan haar optocht voor Europa beginnen. In een mum van tijd ontstond een ware veldslag waarin hoongelach, boegeroep, vliegende glazen en rake meppen een pitoresk gegeven waren. De rijkswacht, op dat moment geconfronteerd met een viertal tegenbetogingen, zag het echt niet meer zitten en nam dan ook haar toevlucht tot het bekende oerinstinctmatige geweld : harde charges ondersteund met waterkanonnen, Bobbies en traangas zorgden ervoor dat enkele betogers onmiddellijk naar het ziekenhuis Gast-huisberg afgevoerd konden worden. Het "feest" was nochtans net begonnen.

Iedereen begaf zich terug naar de Grote Markt waar de betoging van "Jong Vlaanderen" tot een eind zou komen. Op het ogenblik dat Laeremans zijn slottoespraak hield was extreem-rechts omsingeld door een duizendtal tegenbetogers. Rijkswacht en politie hadden hun handen vol om de twee groepen uiteen te houden. Opnieuw rake klappen. De sfeer was te snijden..., dit kon niet goed

aflopen. Het NSV werd vervolgens belegerd in een kaffee op de Markt en deed iets later één van hun bekende uitvallen (duidelijk in de leer gegaan bij "onze Vriend") waarbij ze op een haterlijke manier in het rond schopten en sloegen. Weer rake meppen... Het duurde tot in de "stille" ochtenduurjes alvorens de rust terugkeerde. De vroege ochtendwerkers moesten zich een weg banen doorheen de overblijfselen van een ware veldslag. Ditmaal geen klappen.

Eens te meer werd duidelijk dat het principe van vrije meningsuiting door extreem-rechts steeds in verlegenheid wordt gebracht. Hun optochten zijn immers door de racistische leuzen en door de herdenking van een nationaal-socialistisch verleden zo provocerend dat zelfs de meest rustige omstaanders reageren. Zou een beweging die het apartheidsregime ondersteund en een ideologie met een duidelijke anti-demokratische inslag in haar vaandel draagt, zich mogen beroepen op de vrijheden van een democratie die ze zelf ondermijnt ?

Moest in de toekomst het NSV onze universiteit onveilig maken hopen we dat de Brusselse studenten ook beroep doen op hun ethisch en moreel geweten en ageren tegen een stroming die de duisterste periode van de mensheid verheerlijkt.

D.M.

KORT-KORT-KORT-KORT-KORT-KORT-KORT-KORT-KORT-KORT-KORT-KORT-KORT-KORT-KORT-KORT

PK(-zaal) op de nationale radio !

Citaat van Tröckener Kecks (op BRT-2 Rockgolf, 14/3 om 19.45 -en durf niet zeggen dat we niet akkuraat zijn) : "Laatst hebben we nog moeten optreden in een studenten-champignon-kwekerij...". Als dat geen treffende omschrijving is van de PK-zaal !



ULRIKE

EEN ANTIEKE TRAGEDIE

De VUB heeft weer uitgestraald, vr. 3.3: de WDR was er om de voorstelling 'Ulrike' op te nemen (een gemiste kans, heer rektor, Uw afwezigheid).

Hoe komt een - in wezen sociaal-burgerlijke, brave huismoeder tot het plegen van terroristische aanslagen?

Dat is zo ongeveer de kernvraag van 'Ulrike, een antieke tragedie', naar een libretto van Leo Geerts. "Vóór iemand als Ulrike Meinhof overgaat tot moorddadig geweld, moet ze één fundamentele persoonlijke zekerheid hebben: dat de bestaande orde illegitiem is. Deze zekerheid deelt ze met de antieke Antigone: die overtrad het verbod van de pragmatische Kreoon in naam van de (matriarchale) wetten van de onderwereld. Ulrike Meinhof overtrad de verboden van de na-oorlogse, neo-kapitalistische orde in naam van het oud-christelijke rechtvaardigheidsbegrip".

Rond zes personages ontwikkelt zich het drama - een kleine kern, verwijzend naar het gezochte isolement. Andreas (Baader), de typisch blind-radikale terrorist, met zijn vrouw Gudrun (Ensslin). Klaus, man van Ulrike, "een brave burgerman". Dit gevestigde burgerdom komt wel zeer potsierlijk tot uiting bij het rondgaan -aan de leiband- met een waakhond (soort superpoedel - of minigorilla). Ulrike, hoofdfiguur, evolueert van aarzeling ("Ik ben verdeeld als Duitsland,/dit vredig Vietnam van het Westen./Het geweld vermomd in cocacolakleuren./Het recht, schroot van welvaart en cynisme.") naar radikale starheid.

De komponist, Raoul De Smet, koos voor een middenweg tussen antieke tragedie en 'burgerlijke' opera, waar alles 'drama' is: een soort 'opera-oratorium'. Dat dit een statisch effect teweegbrengt, geeft de komponist zelf toe. Maar zoiets werkt toch wel erg storend - vooral bij het zingen in koor, waar geen geïntegreerde overgang van scènes te bemerken valt: gewoonweg een veranderende positie op het podium door het lukraak samentropen van de acteurs.

Het orkest (een 20-tal leden) heeft een nogal ondersteunende functie bij de afloop van het "drama". Enkel bij essentiële verwickelingen (Ulrikes overgang tot actie - bomaanslagen - de dood van de leden) krijgt het orkest (vooral paukengeweld) de bovenhand. Ook gebruikt de komponist veelvuldig muzikale citaten, om het geheel een wending te geven. -Eigenlijk licht herkenbare muziek, in contrast met de propagandistische tekst van de personages.

"Gevaar" bij dergelijke thematiek is de mythologisering van de personages. "Ik beantwoord ze... met een tegenvraag. Kan men de historische en morele betekenis van het Baader-Meinhof fenomeen anders weergeven dan met de uitvergroting van gevoelens en bedoelingen? Mag men de tragiek van het gegeven banaliseren?" -librettist Geerts. Misschien een zwakke schakel in het geheel, het uitvergroten van de standpunten naar het groteske toe, waarbij personages - per slot van rekening vrij banaal - te sterk geponeerd worden.

WR

De raketten komen : hou ze tegen

Een vredesbeweging staat voor een nieuwe een belangrijke uitdaging. Naar alle waarschijnlijkheid valt er op korte termijn een beslissing over de "modernisering" van kernwapens voor de korte afstand, en over andere wapensystemen met grotere reikwijdte. orld()massaal reageren.

Geen nieuwe raketten !

Het dossier over de zogenaamde "modernisering" van de korte afstandswapens ligt al enige tijd op tafel. Het VAKA en het OCV vernemen nu uit zeer goede bronnen dat een beslissing zeer waarschijnlijk zal genomen worden op de vergadering van de Nuclear Planning Group van de NAVO op 18 en 19 april aanstaande. Deze beslissing zal bekrachtigd worden op de NAVO-top van 8-9 juni.

Terwijl men aanvankelijk kon vermoeden dat een bes-



lissing terzake nog enige tijd zou aanslepen is dit dossier nu in een ware stroomversnelling gekomen.

Meer nog, in Amerikaanse regeringskringen

gaat men ervan uit dat er in Europa zo goed als geen verzet bestaat tegen de installatieplannen en dat de zaak dus "rond" is.

De 'modernisering' van nucleaire artillerie met grotere reikwijdte en meer precisie is reeds volop aan de gang. Op de laatste bijeenkomst van de NAVO-Nuclear Planning Group (oktober 1988) in Scheveningen was België trouwens het enige land dat enig voorbehoud aantekende, al was dit in de officiële slotmededeling niet te merken. De kans is reëel dat daar op de komende NAVO-vergadering geen verandering in komt.

Een eventuele plaatsing van kernwapens voor de korte afstand zou zonder meer indruisen tegen de geest van het INF-akkoord en tegen het internationaal klimaat van ontspanning en kansen op verdere ontwapening. De NAVO-plannen zijn voor de vredesbeweging dan ook geheel onaanvaardbaar. Meer nog, nieuwe kernwapens op vliegtuigen en schepen (waarbij de kernkoppen van van de nu verwijderde raketten opnieuw zouden gebruikt worden!) zouden in Oost-Europa dezelfde doelwitten kunnen treffen als degene die voorheen binnen het bereik van Cruise en Persing II lagen!

Als het pleidooi van de Sovjet-Unie voor een derde nuloptie zonder westers antwoord blijft, dan zal Moskou bovendien voor een 'aangepast' antwoord zorgen. Kortom, als we deze evolutie geen halt toeroepen, wordt het INF-akkoord ondergraven en stevenen we af op een nieuwe ronde in de bewapeningswedloop.

Martens VIII

België zal in het voorjaar een standpunt moeten innemen over deze kernwapens en dit standpunt voorleggen op de twee NAVO-vergaderingen.

Het regeerakkoord van Martens

VIII zegt hierover dat "de onderhandelingen over de tactische kernwapens parallel moeten opgestart worden met die over de konventionele wapens en dat op beide vlakken gelijktijdig vooruitgang moet worden geboekt".

Maar ook door de eigen kern-taken in NAVO-verband is ons land betrokken partij. Zo bemant België op het grondgebied van de Duitse Bondsrepubliek vijf lanceerinstallaties van de Lance-raket, nucleair geschut van twee types, naast de F16 met nucleaire lading (25 bommen) in Kleine Brogel. Welnu, de Lance-raket komt in aanmerking voor de vervanging door een opvolger met een reikwijdte die vier maal hoger ligt (ruim 400 km tegenover 120 km).

De verantwoordelijkheid van de vredesbeweging

Het behoort tot de opdracht en de verantwoordelijkheid van de brede vredesbeweging om vanuit de publieke opinie invloed uit te oefenen op de politieke besluitvorming. Wat betekent dit, toegepast op het dossier dat nu aktueller wordt dan ooit?

Naar alle waarschijnlijkheid beslist de NAVO in het voorjaar over de plaatsing van nieuwe kernwapens. De Belgische regering en dus ook de partijen die van de coalitie deel uitmaken, zullen hun houding moeten bepalen. Deze zal mede bepaald worden door de manier waarop de publieke opinie zich opstelt.

Als er in diezelfde periode een massale en indrukwekkende reactie van de brede vredesbeweging komt, dan kunnen we de bewapeningsplannen nog tegenhouden. Het is met andere woorden onze dwingende verantwoordelijkheid om nu in het voorjaar een krachtig 'nee' te zeggen aan de nieuwe

kernwapens.

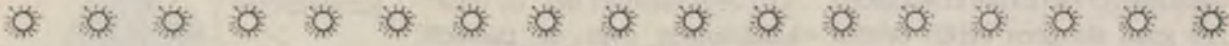
Welke acties?

De stuurgroepen van het VAKA en het OCV hebben zich begin januari uitgesproken voor een spoedbetoging te Brussel op zondag 16 april. Twee dagen dus voor de NAVO-vergadering waar een beslissing zou vallen. De bedoeling ligt voor de hand: krachtige druk uitoefenen op de NAVO en vooral op de standpunten van de Belgische regering, van het parlement, van de coalitiepartijen.

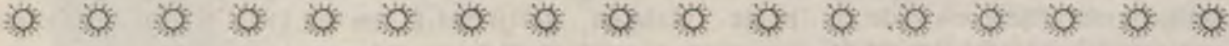
Met deze zijn de lezers uitgenodigd om zich actief in te schakelen in een nieuwe mobilisatie van de vredesbeweging.

Paul Janssens
(uit Weeweekrant, 290, 15/2/89)





OZONLAAGHERSTELPLAN ?



Het kan nog wel een tijd duren voordat men in wetenschappelijke en/of politiek-wetenschappelijke kringen gezamenlijk, emotioneel en belangenloos tot duidelijke objectieve conclusies is gekomen in verband met de preciese oorzaak of oorzaken van de afbraak of aftakeling van de ons beschermende ozonlaag.

Zijn het de veelekeersvliegtuigen die de ozonlaag aantasten? Is het de verhoging van de radio-activiteit? Of zijn het de vele verbrandingsmotoren en -installaties in het algemeen die niet alleen het broeikas effect veroorzaken maar ook de nare en levensgevaarlijke afbraak van het leven beschermende ozonschild stimuleren?

WAT het ook moge zijn, het is van uitermate groot belang dat niet alleen de wetenschap naarstig verder zoekt naar de hoogstwaarschijnlijkste gekumuleerde oorzaken, maar dat we gezamenlijk aan het werk gaan om de ozonlaag te herstellen. Totdat we gezamenlijk verlost mogen worden van het "therm"-dynamische vooroordeel dat warmte energie is, en nadat de Gemeenschap eindelijk de uitvinding van niet vervuilende "energie-oogst-machines" geaccepteerd en geïntegreerd heeft in het wereldhuis-herstel-pakket, zodat we steenkoolcentrales, kerncentrales, thermische centrales en verbrandingsmotoren mogen afschaffen.

Zoals we weten bestaat ozon uit drie atomen zuurstof: O₃? Het is tevens mogelijk om ozon kunstmatig en dus fabrieksmatig uit de lucht te halen door bijvoorbeeld droge lucht tussen of door elektrische spanningsvelden te laten stromen. Men denke daarbij aan elektrische velden veroorzaakt door elektrodeplaten die gevoed worden door wisselstroom onder hoogspanning van meerdere duizende volts.

Die uit de lucht verkregen ozon wordt vloeibaar gemaakt door deze af te koelen tot minder dan 180° C en in daarvoor geschikte

WESSEL DI WESSELI

verpakking gedaan zoals vaten. Die verpakking of die vaten worden in transportvliegtuigen en/of militaire vliegtuigen en/of verkeersvliegtuigen en of met behulp van ballons naar de ozonlaag gebracht waar de ozon vrijgelaten wordt.

Daarbij denkt men aan de wetmatigheid dat ieder vliegtuig zoals de grote verkeersvliegtuigen die door de stratosfeer vliegen één of meerdere vaten ozon tijdens de vlucht leeg laten lopen. Zodat beetje bij beetje de ozonlaag letterlijk opgelapt wordt. Bij elke vliegtuigvlucht een beetje.

Om rond dit thema zoveel mogelijk kennis te verzamelen is het wenselijk en dus aan te raden een soort wetenschappelijke prijsvraag uit te schrijven, waarbij de beste aangebrachte ideeën beloond worden met één of meerdere prijzen, en waardoor de idee overal ingang vindt.

De idee van ozon in de ozonlaag los te laten kan natuurlijk ook opgenomen worden in internationale politieke programma's.

Wessel di Wesselli

Kunstenaar-uitvinder, Free lance scientist, Ontspanningsdynamicus

P.S. Bij de onwenselijke verkoop van C.F.K.'s kan eventueel een belasting geheven worden, een "ozonlaagherstelbelasting" dus, waarmee een deel van het herstel -project gefinancierd wordt.

L'HISTOIRE SE REPETE

De Modernisering van de Korte Afstandsraketten

Wat zijn de toekomstplannen van de NAVO? Welke reactie op Glasnost en Perestrojka?

Een discussie over de nieuwste stappen in de bewapeningswedloop, waarin U een antwoord krijgt op alles wat U wilde weten maar nooit durfde vragen.

Met Luc DELIENS (socioloog VUB, internationaal secretaris VAKA)

**DONDERDAG 23 MAART-
AULA Q B- 20.00 u.**

Gratis ingang - Org. : V.O. en VAKA

VAKANTIESTAGE ? STUDENTENJOB ?

Iedereen die in de vakantie wil werken of een stage doorlopen weet waarschijnlijk wel hoe moeilijk het kan zijn om een geschikte plaats te vinden. Voor deze mensen is er op dit moment een prachtig initiatief aan de gang in het Anspach-centrum aan de Munt in Bxl.. Daar is immers tot 30 juni de zogenaamde IVO-Data-bank gevestigd, die meer dan 50.000 mogelijkheden in 65 landen biedt aan alle jongeren vanaf 16 jaar. Voor de Moeiallers was het weeral eens een reden om een namiddagje in de binnenstad door te brengen. Vanaf het moment dat ze de vijfde verdieping van het Anspach-centrum betraden waanden ze zich werkelijk in de één of andere science-fiction film. Men kan daar inderdaad de laatste snuf-

jes op het gebied van informatica bewonderen. Doch dat was het opzet van hun bezoekje niet.

Veel meer aandacht ging uit naar de zgn. "jobcomputer". Vooral eerst kregen ze een zeer duidelijke folder in handen waarop ze een paar persoonlijke gegevens, talenten (vrij moeilijk) en interesses moesten invullen. Op basis daarvan zoekt de computer de geschikte adressen. Je krijgt dus in feite enkel adressen die overeenkomen met jouw leeftijd, studierichting, talenkennis, Eénmaal je deze adressen hebt, moet je zelf contact opnemen met de ondernemingen of verenigingen om meer detailinformatie te krijgen. Interessant hierbij is dat de data-bank dagelijks up to date gehouden wordt. Wel mag men niet vergeten dat de reiskosten niet

vergoed worden en dat het eventuele loon sterk varieert van het enen tot het andere land.

De Moeiallers hun persoonlijke ervaringen met het "bankstel" waren vrij positief. De computer spuugde inderdaad bijna een telefoonboek vol gegevens uit. De combinatie werkkamp en Rusland zagen ze evenwel niet goed zitten. Eén Moeialler voelde zich echter totaal incompetent en stond op het punt om het data-brain het hoofd in te slaan. De verantwoordelijken verzekerden hem echter dat wanneer men geen adressen krijgt dat wil zeggen dat de databank op dat moment niets bevat overeenkomstig met je profiel of keuze. Mooie uitleg doch niet overtuigend genoeg om onze Moeialler van frustratie te weerhouden. D.M.

SURPRISE SURPRISE SURPRISE PAAAAARTY !

25 maart, dat is de eerste zaterdag van de paasvakantie, is een datum die in Geraardsbergen zeker niet ongemerkt zal voorbijgaan. Er worden die avond namelijk 5000 fuivende jongeren verwacht, voor een spetterend totaalspektakel : THE SURPRISE-PARTY II

Klasse-DJ's, 250.000 Watt speciale lichteffecten, optredens van Neon, The Surprise Act en Soul Sister, gigantische videoschermen zijn slechts enkele ingrediënten van dit niet te missen spektakel.

Kaarten in voorverkoop kosten slechts 200 fr. en zijn te verkrijgen in de krantenkiosk in het Kafetaria. Deze party vindt plaats in de hallen Van Den Driessche op het industrieterrein te Geraardsbergen (40 km van Brussel). De deuren gaan open om 18.30 en het eerste optreden is reeds om 20.15.

n.v.d.r.: Voor haar trouwe lezers heeft de Moeial tien gratis kaarten en enkele singels van Neon. Deze zullen overhandigd worden aan de mensen die zich het eerst op de redactie (naast het Kultur Kaffee) aanbieden. Begin dus nu al maar te rennen !



de agenda...

Maandag 20/3

+Film B.S.G.: Bagdad Café in Qa op 35mm

+Cantus V.S.K.M. om 21u in B.S.G.-zaal

Dinsdag 21/3

+Film B.S.G.: Goodmorning Vietnam in Qa op 35mm

+Overdrachtscantus K.B.S.

Woensdag 22/3

+Film B.S.G.: 37°2 degrés le matin in Qa op 35mm

+12 urenloop: begin om 13uur

+TD CDS-WK in BSG-zaal

Donderdag 23/3

+Film B.S.G.: The Milagro Beanfield War in Qa op 35mm

+Campina fuif in de prof om 20 uur

+B.S.Fanfare kroegtocht, afspraak 21 uur in Den Brosser

+Ontgroeningscantus B.S.K. om 20 uur in BSG-zaal

Vrijdag 24/3

+Bal Keps

Donderdag 13/4

+WK-cantus in BSG-zaal

Dinsdag 18/4

+Algemene Vergadering B.S.G., 20 uur in K aud.1

Woensdag 19/4

+Overdrachtscantus PPK, 20u30 BSG-zaal, peanuts aanwezig

Donderdag 20/4

+Campina Film: Fatal Attraction om 20u in Qa

Maandag 24/4

+Algemene Vergadering V.S.K.M. om 12 uur in 3B215

Woensdag 26/4

+Algemene Vergadering PK om 12 uur in K aud.1

Donderdag 27/4

+Verkiezingen PK

+VerkiezingsTD PK-Antverpia in BSG-zaal

Lezersbrief

OFUP, de afpersdienst voor studenten

Als eerstejaarsstudent communicatiewetenschappen werd ons in het begin van het academiejaar op het hart gedrukt vooral de media en de actualiteit op de voet te volgen. OFUP kwam met z'n goedkope studententarieven (tot -50%!!!) dan ook als door de hemel gezonden. Ik bestelde dan ook een abonnement op Le Monde en Knack en binnen de week kreeg ik een overschrijvingsformulier. So Far So Good. Maar met het toesturen van mijn bestelling bleek men heel wat minder gehaast te zijn. Toen ik begin december nog steeds niets ontvangen had, nam ik terug contact op met OFUP. 'Oh, geen probleem, de fout

lag bij de uitgever en binnen de kortste keren zou alles in orde komen.' Zou... En inderdaad, eind december ontving ik tot mijn verbijstering het eerste exemplaar van Le Monde-edition Internationale-. En wat met de Knack? We zijn ondertussen half Maart en nog steeds geen spoor van Verleyen's blaadje. Ook OFUP zwijgt in alle talen. Tout est payé, mais rien est reçu... Bij deze wil ik dan ook alle studenten waarschuwen voor deze (AF)persdienst.

Een verontwaardigd slachtoffer

(Naam en adres bekend op de redactie)

KORT-KORT-KORT-KORT-KORT-KORT-KORT-KORT-KORT-KORT-KORT-KORT-KORT-KORT-KORT-KORT

Paint the city green (part two)

Onder bovenstaande titel kon je in vorige Moeial reeds een 'Kortje' lezen. Daarin staken we een pluim op de hoed van de personen die beslisten de rotules een nieuw laagje verf te geven, "...en dan nog wel in de kleuren van de V.U.B.". Dat laatste is natuurlijk -zoals ondertussen al is gebleken- een Flater. In het vervolg beter informeren, snelle jongens die we zijn!

Aan de andere kant blijft het natuurlijk een leuk ideetje.



KULTUURKRANT

TREFCENTRUM Y & DIENST KULTUUR VUB

CONCERT

THE SLUMBERS

Sinds ze als "toevallige" winnaars uit de bus kwamen van West Rock '85 is hun ster snel gaan rijzen. Na het uitbrengen van de LP "Scream and Shout" volgde een triomftocht doorheen de lage landen.

Podiums werden gedeeld met Claw Boys Claw en l'Attentat".

Gemakkelijkshalve kan de muziek van The Slumbers garagerock genoemd worden, hoewel de groep meer in petto heeft dan het alleen maar rammen op een gitaar. Muziekrecensent Jacky Huys, omschreef zanger Niklaas Deboutte zelfs als de "achterkleinzoon van Elvis Presley".

The Slumbers zijn in maart te gast op de VUB voor een kompromisloos optreden.

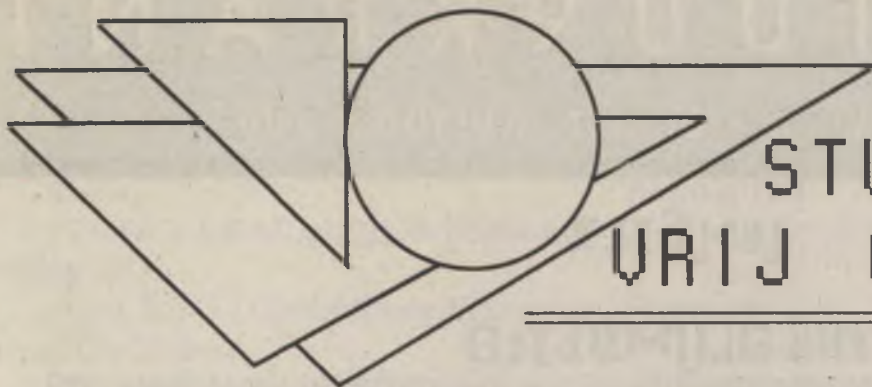
THE TEMPLE

Vier jongens en een meisje afkomstig uit het desolate industrielandchap van Sheffield brengen Britse hardcore van hoog niveau. Uit dezelfde leer-scholen als Sonic Youth en Big Black. "Colour-coded songs with quick refer-ence for easy listening. Dead good fun!"

Kultuurkaffee - gratis

Do. 23 maart - 21 u





STUDIEKRING VRIJ ONDERZOEK

BLOODY SUNDAY, THE DEADLY TRUTH

De film...De Noordierse situatie is door iedereen gekend maar door weinigen begrepen. De historische achtergrond van het probleem is een slecht gekende materie. Dit is trouwens het geval met alle historische ontwikkelingen zoals uit de recente Panorama-reportage blijkt (16 maart 1989 - Historiek). Noordierland is in dat opzichte uniek, dat het de laatste dekolonisatiestrijd is in ons Europa van nu. Er spelen inderdaad nog andere redenen dan pure godsdienstfanatisme mee in dit conflict. Dit wordt aangetoond in de iets minder dan twee uur durende documentaire "The Patriot Game" van de Canadese journalist Mac Craig. In de film overlopen we de Iers-Engelse problematiek vanaf de beginfase in 1601, toen Lord Manjoy het laatste Ierse bolwerk veroverde en Ierland tot Brits gebied verklaarde. Na meerdere opstanden, die telkens bloedig onderdrukt werden, slaagde het Ierse volk erin om een deel van zijn onafhankelijkheid terug te krijgen. Het Noorden, traditioneel bolwerk van de protes-

tantse loyalisten, bleef een onderdeel van Het Britse Rijk. Het IRA, dat een grote rol gespeeld had in het bekomen bekomen van een onafhankelijk Ierland bleef ijveren voor éénheid en overschaduwde het Protestantse landsdeel met een waaier van aanslagen en terreurakties, die tegenacties opriepen en uiteindelijk uitmondde in de spiraal van geweld die we nu kennen. De oorsprong van de Ierse strijd zoals we die nu kennen kent geen schuldige en geen slachtoffer. Het is een historisch gegroeide situatie. Dit is terecht een film die iedereen gezien moet hebben als is het alleen al om het feit dat de Britse

nen wij als Studiekring Vrij Onderzoek toch wel bepaalde vraagtekens bij stellen.

Ierlandcomitee Vlaanderen...

Het Ierlandcomitee wil het Britse Informatie monopolie, dat een desinformatiesysteem is, doorbreken door alternatieve informatie te verspreiden, zeg maar, de andere kant van de medaille te tonen. "We betreuren natuurlijk elk verlies aan mensenlevens als gevolg van de Ierse strijd, maar zijn van mening dat de totale oorzaak en de morele verantwoordelijkheid voor alle geweld uitsluitend te wijten zijn aan 800 jaar gewelddadig Brits



bevolking de film waarschijnlijk nooit deze kans zal krijgen. De censuur beperkte zich niet alleen tot Engeland, andere Europese staties werd gevraagd de reportage niet uit te zenden, in naam van de vriendschapsbanden. Daar kun-

kolonialisme en racistisch sektarisme.

Wij ijveren voor een rechtvaardige vrede, de terugtrekking van het Britse bezettingsleger en de hereniging van een vrij Ierland."

KORT-KORT-KORT-KORT-KORT (Q-STOELEN) ? KORT-KORT-KORT-KORT-KORT

Voor degenen die het nog niet wisten, of liever gezegd, de laatste tijd niet meer in de Q vertoeven, zal het hoogstwaarschijnlijk ook geen probleem zijn, dat plotseling de helft, of zelfs meer, van het aantal stoelen is verdwenen. Van de 50 % die dan nog over is, zakt de helft door! Ik weet het, het collegejaar is bijna ten einde, maar toch mag dit aan onze 'hoge heren' nog wel duidelijk gemaakt worden, zodat we in ieder geval onze

De Turbulente SoR van 16 maart.

Hoofdbrok op de agenda van deze vergadering was de oprichting van een klachtencommissie voor studenten ten aanzien van de SSS (Sociale Sektor Studenten). Deze zou volgens SoR-voorzitter Geert Baetens de objectiviteit van de beleidsopties en de voorzienene procedures van de Sociale Sektor moeten vrijwaren. Een functie die de SoR steeds gehad heeft, doch waarvan in het verleden door de studenten praktisch geen gebruik werd gemaakt. Vandaar dat men via de oprichting van deze commissie de mogelijkheid om klachten van studenten aangaande de voorgaande materies (beleidsopties en procedures) tracht te concretiseren en te vereenvoudigen.

Maar laten we beginnen bij het begin. Eerst werd nog maar eens bevestigd dat men aan het wachten is op de uitvoering van de PTT inzake de beloofde telefooncellen. Nogmaals bevestigden de PTT-opperhoofden dat de aanvraag van de VUB met prioriteit behandeld zou worden. Men blijft vanuit de VUB echter wel elke week aandringen.

Jobstudenten

Verder beloofde men dat er voor de jobstudenten op langere termijn nog hoop is. Deze laatsten zullen immers vanaf 1 april bedrijfsvoorheffing op hun loon moeten betalen. Dat zou dan impliceren dat hun nettoloon gevoelig zou

dalen. De bedrijfsvoorheffing is dan wel recupereerbaar na één of twee jaar doch dat laatste is voor studenten werkelijk niet interessant. Vandaar dat men voorstelde om vanuit de personeelsdienst naar een andere oplossing te zoeken.

Prijsverhogingen

Ook dit is vrij belangrijk voor de student. Vanaf volgend academiejaar zal men immers voor enkele drankjes (cola, koffie, thee,...) in het Kafetaria meer moeten betalen, vooral omwille van het feit dat de grondstoffen op een paar jaar tijd gevoelig gestegen zijn. De maaltijden zullen echter wel hun prijs behouden.

Verder zal men vanaf 24 april eveneens in het Kultuur Kaffee met een prijsverhoging geconfronteerd worden. Vanaf die datum zal een pint bijvoorbeeld 28 frank

kosten.

Bewonerscommissie

Deze instantie diende een voorstel in om meer bewegingsruimte te krijgen en om aldus haar werking te vergemakkelijken. Het voorstel dat deze werkgroep indiende werd echter na een uur discussiëren (hoorden we daar soms roepen?) verworpen omdat de procedure i.v.m. het indienen van voorstellen niet gerespecteerd werd. Wel werd de BWC erop gewezen dat ze een adviesorgaan is en dus geen recht heeft om bepaalde zaken op eigen houtje te ondernemen.

Ondertussen was men reeds drie uur aan het vergaderen. De sfeer was afwisselend grimmig, uitbundig en aphantisch.

Top of the Bill

Eindelijk kwam dan het stokpaardje van de onder- en voorzitter aan bod: de klachtencom-

missie. De diensthoofden protesteerden echter tegen sommige paragrafen in het voorstel. Verder kloegen ze het feit aan dat ze bijna geen overlegtijd hadden gehad. Daarbij kwam dan nog dat doorheen de discussie heen steeds duidelijker werd dat de basistekst duidelijk enkele lacune's vertoonde. Vandaar dat dit punt afgevoerd en verdaagd werd.

De Rest

De volgende punten hadden duidelijk te lijden onder de voorgaande discussies. De raad was nu reeds vier uur aan het vergaderen. De BSG-prijsverhogingen en -statuten en de oproep om tegen de kernwapens te protesteren werden goedgekeurd. De zitting werd gesloten en de ijskast met de bijna verdampde broodjes werd bestormd.

D.M.

WE INVITE YOU!

COME AND SEE OUR PRESENTATION
OF THE LATEST PRODUCTS
WITHIN COMPUTERWORLD.



tuesday, 21st of march lobby of the auditory Q
from 10h till 15h



a microshop organisation

kringen

LEDENWERKING BINNEN DE KRING DER BRUSSELSE STUDENTEN

Vorig jaar, op 17 maart, werd de K.B.S. opgericht met de bedoeling de Brusselse Studenten en de mensen die hier het merendeel van hun weekends doorbrengen te verenigen. Het probleem waar we nu al een jaar mee kampen is de ledenwerking. Dit is een fundamenteel probleem in die zin dat het (voort)bestaan er voor 99% vanaf hangt. Dat probleem omvat twee belangrijke aspecten :

Eenzijds wonen de Brusselaars meestal thuis, wat met zich meebrengt dat zij *geen vast publiek* vormen voor onze activiteiten, en dit in het merendeel van de gevallen door de druk van thuis (ouders, weet je wel ...), of anderszijds door een *zeer groot aanbod* dat Brussel biedt aan ontspanningsmogelijkheden, waar we als kring moeilijk kunnen gebruik van maken, gezien de te grote diversiteit ervan.

Anderszijds zijn er communicatie-moeilijkheden tussen bestuur en leden, die wel al deels opgelost zijn door de samenstelling van het bestuur zelf : bijna iedereen komt van een verschillende richting (de 12 bestuursleden komen uit 7 richtingen. Desalniettemin blijven er hiaten bestaan in de communicatie omdat de kring nog maar een jaar oud is (wat dus nog niet genoeg is als een serieuze basis voor een reputatie) en omdat we onze toekomstige leden (zeg maar schachten) niet in 1 of 2 scholen vinden. Wat athenea betreft kan men zich in Brussel verloren lopen. De remedie daarvoor is een werkje van (misschien niet op eerste zicht) lange adem, nl. een studie maken om te zien uit welke athenea de meeste athenea komen. Vanaf volgend jaar zou dit werk concrete vruchten moeten afwer-

pen.

Een oplossing tot vorming van een vast publiek kan enkel gebaseerd zijn op een goede *communicatie* tussen bestuur en leden, dus nu nog niet bepaald verenigd zijn. In een van onze eerste Kiekefretters (dat is ons krantje) hebben we een oproep gedaan gericht aan onze leden om ons ideeën, suggesties en vooral *opbouwende kritiek* te komen geven. Wel, ik profiteer van dit artikel om weer eens hetzelfde te doen.

Het bestuur kan je vinden op praktisch studentikoze activiteiten (vooral cantussen), waar we met onze rood-groene lintjes op de klak zitten of in enkele rare gevallen in toga. Verder hangen we rond in de O-Billy-X, Brosser of Phare. Wil je echter een schriftelijke mededeling doen, dan breng je die best op kot 11.

DOLF

de VROUWENGILDE stelt zich voor

Het bestuur van de VROUWENGILDE wordt gevormd door een tiental studentikoze vrouwen die zich inzetten voor de studentikoziteit en de folklore aan de V.U.B. Wij willen dat de vrouwen meer op het voorplan treden in de studentikoze wereld en zodoende de kans krijgen te bewijzen dat studentikoziteit niet langer meer een zuiver mannelijke aangelegenheid is. Een goeie dosis feminisme is hier dan wel op zijn plaats en ook

wel broodnodig. Makkelijk zal het zeker niet zijn, kritiek krijgen we nu al genoeg want blijkbaar voelen enkele leden van het mannelijke geslacht zich in het kruis getast (figuurlijk dan) door die nakende vrouwen-BOOM in de studentikoze wereld.

Presidente, montre nous tes...

Hier willen wij één iets duidelijk maken : nooit ofte nimmer zal een praeses van de VROU-

WENGILDE een presidente doen. Reden? Wij hebben nu eenmaal geen zin om onze intieme lichaamsdelen tentoon te spreiden voor een publiek en dát, andersdenkende heren (en dames), heeft niets te maken met schaamte of verlegenheid maar wel alles met de vrijheid van meningsuiting en het recht dat elke mens heeft om iets te weigeren dat hij of zij niet wil doen. Ook willen wij komaf maken met het taboe dat een praeses pas een echte praeses zou

zijn als hij of zij ten overstaan van alle aanwezigen zijn of haar geslachtsdelen heeft getoond. Taboes zijn er om doorbroken te worden, ook al steunen deze op tradities. Ja, wij zijn op de hoogte van de oorspronkelijke filosofie die schuilgaat achter de President(e). Wij zijn geen preutse maagden of moraalridders en het is ook niet onze bedoeling om iedereen de les te spellen. Wij vinden gewoon dat dit 'ritueel' totaal achterhaald en voor-

bijgestreefd is en als vrije mensen hebben wij het recht om dit te weigeren. Wij beseffen ook dat de meeste studentikozen dit niet appriëren want elk bestuurslid van de VROUWENGILDE heeft al meer dan eens en zelfs tot in den treure een discussie moeten aangaan over dit facet van de studentikozeiteit, vooral na onze eerste T.D. waar we voor een mannelijke verrassing hadden gezorgd: een mannelijke stripper (voor de geïnteresseerden: Joeri, vice-praeses van P.K.). Hier willen we wel even benadrukken dat deze persoon dit uit eigen vrije wil heeft gedaan. (We hebben hem dus niet dagenlang vast gehouden op water en brood om hem dan voor de "leeuwinnen" te gooien.)

De kritiek was natuurlijk: wel een mannelijke stripper maar zelf geen presidente doen...

Voor diegenen die het nog niet wisten, die 'stunt' was bedoeld als een ridiculisering van het overvloedige aanbod van vrouwelijk bloot op de dopen. Waarom mag het niet eens anders?

Eva en Adam

Naast de gewone studentikoze activiteiten brengen wij ook een maandelijks vrouwenblad uit: EVA. Dit blad is niet exclusief voor de studentikozen bedoeld maar in feite voor alle V.U.B.-studenten. Het blad bevat artikels over o.a. vrouwen en literatuur, vrouwen en politiek, vrouwen en studentikozeiteit enz... Ook wor-

den er elke maand een aantal bladzijden voorbehouden voor de man, getiteld ADAMS RIB, waar om het even welke mannelijke persoon zijn mening kwijt kan. We krijgen veel positieve reacties op EVA dus moet het wel ergens nodig zijn dat er zo'n blad bestaat. Er zijn er echter ook die beweren dat EVA veel té feministisch is, maar die kritiek krijgen we ook op VROUWENGILDE.

Feminisme

We zijn gematigd feministisch, maar wees gerust, zeker geen mannenhaatsters (wat elke leek op het gebied van feminisme blijkbaar denkt dat feministen zijn...) Jammer genoeg bestaan er nog veel vooroordelen

omtrent het begrip 'feminisme' en is er inderdaad nog veel werk aan de winkel bij sommige mensen voor we van gelijkheid kunnen spreken. De stichtingsvergadering van de VROUWENGILDE vond plaats op 14 november 1988.

Van de vier vrouwen die deel uitmaakten van het zangkoor voor het zangfeest van de V.U.B. van 8/12 jl. waren er drie bestuurslid van de VROUWENGILDE. Vier bestuursleden zullen in de toekomst ook actief meewerken binnen de V.O.B.S.F. (Vereniging voor het Onderzoek naar en de Bevordering van de Studenten-Folklore).

(Dit was een eerste artikel in een reeks rond de vrouwenkringen aan de V.U.B.)

CONCERTEN

AMNESTY INTERNATIONAL BENEFIETOPTREDEN

Amnesty International wil werk maken van de mensenrechten en maakte dit op 14 maart kenbaar in het KK via een dubbelconcert met **The Slyboots** en **The Skunks**. The Slyboots pronkten met een leuk ogend zangeresje dat al gauw een ijzeren vuist in een fluwelen handschoen bleek te zijn. Zonder pardon diste ze samen met haar 'schelmen' recht-voor-de-raapse seventies hardrock op. De ruggegraat van hun songs werd desgevolg gevormd door loodzware gi-

taarriffs die vriendelijk doch belist uitnodigden tot headbanging. Afgezien van enkele schoonheidsfoutjes gaven ze een pittige vertoning, waarbij o.a. 'Paranoid' van Black Sabbath een waardig eerbetoon kreeg. 'The only beat is Rock'n Roll' zongen de Skunks en dat wil ik best geloven! Ook zij vlogen er van bij het begin ongenadig hard in en hun verrassend heldere sound hield het inmiddels talrijker geworden publiek stevig in haar

greep. Vooral de zanger kwam uit het juiste vat: een energiek podiumbeest met bovendien een uitstekende stem, die zich zelfs prima leende voor een mooie ballad uit eigen keuken. Hardrock van een hoge plank is hun visitekaartje, dat hen wellicht op vele plaatsen zal binnen brengen. Hopelijk is Amnesty International even krachtig geïnspireerd als hetgeen hier op 14 maart op de planken kwam, dan ziet de toekomst er goed uit.

Rulio C.

The Citizen Kane Singers

16 maart traden in het KK **Citizen Kane** en de **Sam Cooke Singers** op. Voor een verslag ter plaatse, over naar R.C.

Citizen Kane blonk vooral uit door de prachtige stem van hun zanger (sic). Voor het overige brachten ze

leuke pop met een ferme knipoog naar de fifties. De Sam Cooke Singers moesten het hebben van hun songs, die eerder te genieten zijn thuis of in de wagen. Te onthouden: Ole Time Religion, een ironische popsong over New Beat.

Rulio C.

Welkom in het basketbalpaleis :

HOERA! HOERA! PALING, PLADIJS! (*)

Je zou het deze universiteit op het eerste gezicht misschien niet nageven, maar er wordt op de VUB heel wat afgesport. Plezierig daarbij op te merken dat op dit gebied regelmatig ook gunstige tot zeer gunstige resultaten genoteerd mogen worden.

Zo is o.a. de universitaire volleybalploeg net Belgisch Kampioen geworden, speelde het heren-hockey-team vorige week de finale van het inter-universitair kampioenschap en -waar we het nu eventjes uitgebreid over zullen hebben- is ook de basketbalploeg Belgisch Universitair Kampioen geworden.

Inderdaad, je zou voor minder je naam in De Moeial willen zien.

Zoals met de meeste dingen in dit land moet je, om van een Belgisch Kampioen te kunnen spreken, eerst een Vlaams of een Waals Kampioenschap doorlopen. De wedstrijden voor de titel van Vlaanderen vonden plaats ergens in november, in het HILOK-gebouw. Hieraan namen zes ploegen deel, die werden onderverdeeld in 2 reeksen. In reeks 1 zaten de teams van het VLEKHO, de UIA en (olé, olé) de VUB, in reeks 2 vonden we de KUL terug samen met IHAM (afdeling Antwerpen) en onze vriendjes uit Gent, de RUG.

De eerste wedstrijd die onze jongens te verteren kregen (VUB-VLEKHO) werd, naar eigen zeggen, zeer gemakkelijk gewonnen. De daaropvolgende, tegen UIA, diende echter ook te worden gewonnen, wat wel gebeurde, maar met veel meer moeite en veel meer energieverlies. Vandaar dat de VUB-ploeg duidelijk toch wel te kort kwam tegen Leuven en met 20 punten verlies en een kater in de benen naar huis (of tenminste naar de HILOK-bar) werd gestuurd.

Het kampioenschap van Vlaanderen eindigde uiteindelijk als volgt : een gedeelde derde plaats voor (hou je vast) UIA, IHAM, RUG en VLEKHO, op de tweede plaats (jiejiejéé) de VUB en als eerste dan, kampioen van Vlaanderen voor het academiejaar '88-'89, de universiteit van Leuven.

Aan franse zijde won UCL de strijd tegen onze spitsbroeders van hierover, de ULB.

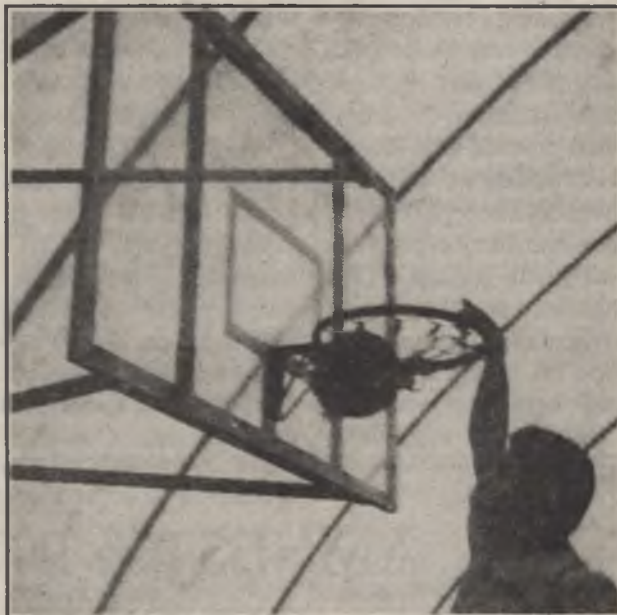
Ongeveer een maand geleden dan, vonden te Leuven de kruisfinales plaats, want zo gaat dat in het basketbal. De vice uit Wallonië tegen de nummer één uit Vlaanderen en vica versa. Dat maakte dus KUL-ULB en VUB-UCL.

Het basketbalteam dat onze universiteit vertegenwoordigt bestaat op gewone dagen uit 10 personen. Voor de grote dag lieten twee jongens het echter afweten, de ene (Dirk; junioren Sunair Oostende) moest *studeren*, de andere (Steve; 1ste prov. Koksijde) ging liever enkele vrouwelijke schonen van zijn zorgen voorzien tijdens een modeshow. Een

kwestie van prioriteiten stellen, natuurlijk.

Er kwam wel een belangrijke versterking opzetten in de persoon van Ives De Laat. Deze blitse kerel verdedigt momenteel ons land (of wat daar nog van overblijft, tenminste) tegen allerlei, al dan niet ingebeelde, vijanden, maar nam heel speciaal voor zijn oude universiteit een dagje vrij. (Er mag per ploeg 1 speler opgesteld worden die net het eerste jaar van de onderwijsinstelling weg is.)

Met De Laat, die vorig jaar spelverdeler was, er wel



bij en 1ste-nationaler Jacques Stas (Castor Brakel) bij UCL er niet bij, werd de eerste wedstrijd weer vlot gewonnen : een niet aflatende verdediging op de twee spelbepalende figuren van UCL hield hen netjes uit de wedstrijd.

Alle aandacht ging nu uiteraard naar de confrontatie tussen KUL en ULB. De ploeg uit Leuven bestaat onder meer uit twee 2de-klassers (Bruyninckx en Van Meesche) en enkele derde- en vierde-klassers. Ook met het Brusselse team spelen verschillende nationale goden mee (waaronder Buscart, 2de nat. Monceau).

De wedstrijd wordt grotendeels gedomineerd door de ULB, maar op 16 seconden van het einde weet Leuven toch op voorsprong te komen met twee punten. ULB is in bezit van de bal, speelt die even rond en net op het moment dat hij de lucht ingaat richting doel, weerklinkt ook het eindsignaal. Deze driepunter is betwistbaar, maar wordt door de scheidsrechter (die uiteraard door ons was omgekocht) toch toegekend. ULB wint met 1 punt verschil.

Vervolgens : kleine finale : KUL-UCL

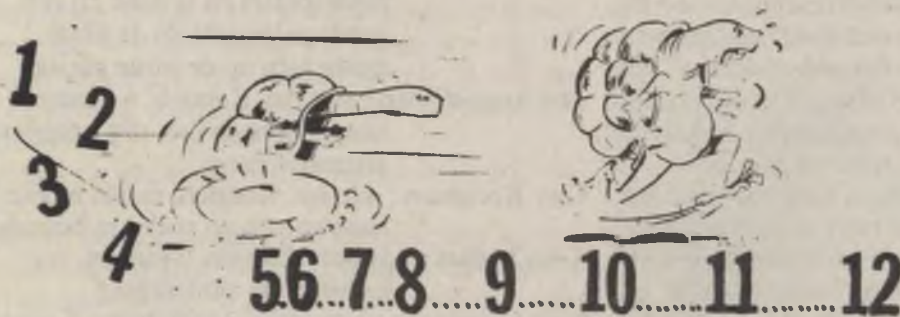
grote finale : VUB-ULB

Het is een zonnige dag in februari, we bevinden ons

2^{de} 12-URENLOOP

VRIJE UNIVERSITEIT BRUSSEL

**WOENSDAG 22 MAART 1989
VAN 13 TOT 01 UUR**



SPORTMODESHOW

T-DANSANT / DOORLOPENDE ANIMATIE

Hot-dogs - Belegde broodjes

Mossselfestijn vanaf 13 uur

Organisatie en inlichtingen :

SPORTDIENST V.U.B., Pleinlaan 2, 1050 Brussel - 02/641.23.11

ALGEMENE VERGADERING BSG

Op dinsdag 18 april vindt om 20 uur een buitengewone algemene vergadering van het Brussels StudentenGenootschap plaats. Vermits iedere student die op de rol ingeschreven is lid is van het B.S.G., worden jullie allen uitgenodigd op deze buitengewone algemene vergadering.

Volgende punten staan op de agenda:

- + goedkeuring financieel en moreel verslag;
- + statutenwijziging B.S.G.-Geen Taal Geen Vrijheid
- + Voordraging kandidaturen bestuur 1989-1990

Wij hopen dan ook dat de mensen die belangstelling hebben in de werking van het B.S.G. eens contact met ons opnemen. Men kan hiervoor terecht op de dagelijkse permanenties tussen 12 en 14 uur in het B.S.G.-lokaal in gebouw Y' (naast het KulturKaffee).

De Moeial

Tweewekelijks
studententijdschrift
van de Vrije
Universiteit Brussel,
i.s.m. BSG, Dienst
Kultuur en VO.

Adres :

De Moeial
Pleinlaan 2,
Gebouw Y'
1050 Brussel
Tel. : 641 23 38

Verantwoordelijk
uitgever :

Birgit De Pelsmaeker
K. Lavigeriestr. 2/1
1040 Brussel

Hoofdredakteur :
Roger D'Hoogh

Medewerkers :
Teo, Alex, Birgit,
Roger, Peter, Philippe
Huygens, Jef, Iris
Merveille, Filip
Moeykens, Bruno Van
Speybroeck,
Elisabeth Van Son,
Rulio C, Wolfgang,
Wesseli

Dank aan het
weekblad Toestanden
voor het gebruik van
de laserprinter

Abonnementen :
200,- voor 1 jaar (15
nummers). Steun-
abonnementen : 500,-
te storten op rek.nr.
001-1386975-48 van
De Moeial met ver-
melding van naam en
adres.