

de moeial

tweewekelijkse tijding van en voor VUB-studenten

'D.M. BLIJFT'

Alsof mijn kind
gestorven is...

Donderdag 23 oktober. De aandeelhouders van de SV De Morgen krijgen volgend financieel verslag voorgeschoteld: tegen het einde van de maand moet 73000000 gevonden worden of de aandeelhouders worden aansprakelijk gesteld voor een frauduleuze bankroet.

Dinsdag 28 oktober beslist een officieuze vergadering van de grootste aandeelhouders DM failliet te laten gaan. Alles blijkt dus al vast te liggen wanneer op 30 oktober de algemene vergadering van aandeelhouders het officiële failliet verklaart. Om 14u worden de boeken van DM bij de rechtbank van koophandel neergelegd.

DE REANIMATIE VANUIT DE VUB
 Donderdagavond 30 oktober, bij het afsluiten van het Spaanse Burgeroorlogfestival, bleek de revolutionaire spirit nog in het KK aanwezig. In snel pamfletjes wordt reeds opgeroepen om de volgende ochtend morele steun liefdelijk te gaan betuigen in de Gentse Moutstraat.

Vrijdagochtend, 7u, rijdt een eerste kolonne VUB-wagens richting Gent. Op DM-redactie kregen ze het volgende te horen van redakteur Y. Desmet: "De redaktieruimte werd de hele nacht bezet. Ik heb geslapen in de put van de boekhouding. De kuratoren laten ons hier voorlopig zitten. Onderhandelingen zijn aan de gang om DM 12 dagen lang op eigen kosten te laten verschijnen".

De VUB-ploeg begaf zich weer naar de thuisbasis en haalde er in enkele uren tijd 435000€ bij elkaar. Groot was de ontroering van de redactie wanneer diezelfde namiddag de VUB studenten alweer in de Moutstraat verschenen en het opgehaalde geld overhandigden.

Het volgende nationale aktiepunt was dan de 1^{ste} benefiet voor De Morgen in de Gentse Vooruit. Iedereen die zichzelf Beroemd en Vlamming durfde te noemen scheen hier wel aanwezig. Zaterdag 1 november werd tevens de Intussen tot collector's item verklaarde Krant X op de markt gesmeten. Ondertussen stond vast dat DM alvast een tijdje zou kunnen verder bestaan. Een steunfonds zou het verschijnen van alvast 12 nummers financieren. Opgeroepen werd deze hulpinstantie met giften te spijzen. Ook lanceerde men het aandelen-initiatief: 1000 DM-aandelen van 100000€ zouden gekreeerd worden, teneinde DM een financiële ruggengraat te geven van 100 miljoen. Een ambitieus plan, maar het bleek in te slaan.

Zondagavond op de VUB. In het Kultuurkafé werd spontaan besloten tot de oprichting van een komitee "De Morgen Blijft". Het komitee bestond uit studenten én personeel (vnl. de ACOD-vakbondsafgevaardigden) en zou ernaar streven tenminste 1 aandeel voor DM bij mekaar te rapen. Verdere geldophaltingen zouden hiervoor ondernomen worden, ook plande men een benefietfeest. Maandagavond werd de organisatie van de benefiet concreet uitgedacht. Een overvolle vergadering met mensen van VO, SoR, uw aller Moeial, Perkring, Filkkerlicht, enkele onafhankelijken, maar ook ALS, MLB, JS, JK en VVS stroomde samen. Dat de benefiet een heel plezante en bijzonder geslaagde aangelegenheid werd, weet u intussen al. Geldophaltingen en hulp brachten samen 97000€ op, zwaar een volledig aandeel. ACOD-VUB deed daar nog 1 aandeel bovenop.

Het komitee had 'terribel' snel gewerkt. Men zou hierdoor eindelijk opnieuw gaan geloven in de mogelijkheden van komitees.

ADB & AV

D.M. FAILLIET ?

D.M.? DOOIE MUS?
DIENST MARKETING? DRIE
MUSKETIERS? DARIUS
MILHAUD?

DIRTY MIND?

DRIE MÉT
A.U.B.

FRIETUR

D.M. BLIJFT

Een doordeweekse dinsdagmiddag...

Rector Loccuifer zit weemoedig-treurig te glimlachen aan de toeg van het KK, zijn chauffeur zit lusteloos in z'n koffietje te roeren, op de achtergrond een kakofonie van gesnik, gegrom en gevloek vanuit het even verder gelegen Moeiallokaal.

Een triest toekomstbeeld, dat zal U dadelijk toegeven, maar wel realistisch, want in navolging van een illustere progressieve krant, staan wij ook op het randje van een failliet. We hebben een bijkrediet gevraagd aan de Sociale Raad (onze voedstervader). Als we dat niet krijgen, rekenen we op uw hartverwarmende solidariteit.

Steun ons aller Moeial:
 neem een
 abonnement (15 wvs. - 150 fr.) of een
 steunabonnement (idem - 500 fr.)
 rek.nr. 001-1386975-48
 vergeet vooral naam & adres niet

imago

De pot velpon eventjes opzij gezet in de hoop de geest klaar te krijgen. Het VUB-imago vragen ze mij hier. Bon, ja. Als architecten al 'niet-plat-poep-bare-bedden' beginnen te ontwerpen, moet er toch iets van aan zijn. Sex op de kampus, er zijn zelfs speciale diensten voor. De VUB, een hernieuwde hippiekomune. Het is sinds Woodstock geleden dat de vrije liefde nog zo fleurleerde, trouwens drievierde van die neo's zijn aan de drugs. Ik weet het uit betrouwbare bron. (Mijn buurman, die steeds met de meelkat klaar staat om mijn pillen te meten). Alleen, ik weet jammer genoeg niets van drugs. Voila, ik laat je, want het plafond is aan het zakken door die diepblauwe slangen die erop springen. Ze zoeken mij altijd, weet je.

Frans.

inhoud

- Pag. 1 : - Initiaalgenoten in financiële moeilijkheden.
 Pag. 2 : - Zet alle SoR-kandidaten op een hoopje en je krijgt een paginavol gelul.
 Pag. 3 : - Omdat ze er niet genoeg van kregen, ook op P.3 SoR-verkiezingsbeloften.



- Pag. 4 : - Dienst Kultuur vulde een blad, wij waren (helaas) te zat.
 Pag. 5 : - Ook jij wil wel eens weten waar en wanneer het is; de agenda. You can look, but you better don't play. Dodelijke ernst in 't speelgoedmuseum.
 Pag. 6 : - Foreign Students. Net als vorig jaar, een vervolg van Studenten+Politiek: de Jong-Socialisten. Ook de nieuwe rektor stinkt op de Waverse. Deel 3 reeds.

- Pag. 7 : - Moeial door de eeuwen heen, we kunnen reeds schrijven (deel 2 dus). Zeg niet te gauw, t'is weer een vrouw; je zou wel eens vreemd kunnen neerkomen. Studentikosen opgelet: Praeseskonivet. Hoe Mowgli auto rijdt lees je in het kursiefje.

- Pag. 8 : - De pagina van en voor de MLB (Mottige LezersBrieven).

nen veel mensen op de been krijgen.
DM: Dat hebben we dan zeker al gezien bij de vorige studentenbetoging, uit de fakulteiten die je net opnoemde waren er zo goed als geen studenten aanwezig.

Alain draagt geen slippers

DM: Wensen jullie de werking van de SoR van het afgelopen jaar te evalueren?

Martine (MLB): Op die werking valt niet veel aan te merken. Maar die regeringsmaatregelen hadden niet aanvaard mogen worden.

Alain (ALS): Ik heb steeds geprobeerd om in de SoR op een konstruktieve manier samen te werken, maar ik heb oppositie gevoerd tegen die prijsverhoging, ik stemde ook tegen de begroting, ik aanvaardde de terugloop van de rijkssteun met 1,5 miljoen niet. Als je dat doet ben je een slippendrager van de regering. Het is een regering die aanvallen uitvoert op de werkende klasse, om mensen die het al moeilijk hebben méér te laten betalen opdat anderen meer zouden krijgen. Ik heb daarom steeds voorgesteld dat de SoR deficitair zou gaan werken.

Geert (SL): Een deficitaire begroting zou door de RvB worden afgekeurd. Dit betekent dat de RvB binnen de sociale sektor zijn eigen prioriteiten zal stellen en zijn eigen prioriteiten zal stellen en zijn eigen voorgestelde besparingen zal doorrijven. Dan verliezen we zeker de sociale sektor zoals die nu bestaat.

Alain (ALS): Pas dan hadden de studenten gemobiliseerd kunnen worden om tegen die besparingen te protesteren.

DM: De BSG-lijst heeft vast veel kritiek op het SoR-beleid van dit jaar aangezien jullie bij het begin van dit interview te kennen gaven je programma te baseren op alternatieven voor het huidige SoR-beleid. Waarop is er precies kritiek? Sven (BSG): Die lange vergaderingen wanneer iedereen het erover eens was dat het over kleingheden ging.

DM: Prijsstijgingen zijn dus overbodige discussiepunten, voor de hele BSG-lijst?

Sven (BSG): Nee op de vergadering werden ook andere standpunten gehoord.

DM: Je zei nochtans bij het begin van dit interview dat iedereen van de lijst het hierover eens was.

Sven (BSG): Het zou wel interessant zijn als de kiezer wist wie precies wat als futiliteiten aanziet.

Sven (BSG): Niet iedereen beschouwt hetzelfde als een futiliteit.

DM: Het zou wel interessant zijn als de lezer zou weten wie wat als een futiliteit aanziet.

DM: Prijsstijgingen zijn dus overbodige discussiepunten. Voor de hele BSG-lijst?

ten zal stellen en zijn eigen voorgestelde besparingen zal doorrijven. Dan verliezen we zeker de sociale sektor zoals hij nu is.

Geert (SL): Welke zijn dan de punten waarop je kritiek hebt?

Sven (BSG): Ik ben geen computer, ik heb niet alle verslagen in mijn hoofd zitten.

Alain (ALS): Dan ga jij verdorie problemen hebben als je in de SoR wil werken, je hebt een enorme dossierkennis nodig.

Geert (SL): Hoe kan je nu beweren je programma erop gebaseerd te hebben, als je niet eens weet wat in de SoR gebeurd is?

Sven (BSG): Je kan dat toch niet weten als je er nog niet mee bezig bent.

Martine (MLB): Het probleem van de inwerking in de SoR stelt zich inderdaad. Dat sleept enkele maanden aan. Maar als het BSG zich toch met de sociale studentenbelangen wil bezighouden zie ik misschien een andere oplossing. Waarom kan er bijvoorbeeld binnen het BSG niet iemand aangesteld worden die zich gedurende enkele jaren met die problematiek bezighoudt?

DM: Dat lijkt een aardig idee. Maar kan de BSG-lijst nu zijn specifieke bezwaren tegen het huidige SoR-beleid concreet formuleren?

Sven (BSG): Ons grootste bezwaar was dat de SoR tot hier toe een puur partijpolitieke bedoening was.

Eric Goubin: Wat je zegt is werkelijk ongelooflijk! In de studentenafvaardiging van dit jaar zat slechts 1 persoon van een politieke partij, de ALS-student. Hij heeft dat standpunt persoonlijk verdedigd, maar dat gaat zeker niet op voor de 5 andere SoR-studenten.

Sven (BSG): De manier waarop de SoR naar buiten trad was toch steeds als een puur politiek orgaan.

Eric: De SoR heeft slechts politieke standpunten naar buiten toe verdedigd. In het eerste verklarde de SoR zich tegen de plaatsing van raketten in België. Iedereen heeft voor dit standpunt gestemd, ook de liberale SoR-leden. Verder hebben wij het NSV op de VUB verboden. Op jouw vooroordelen dat de SoR slechts een puur politiek orgaan zou zijn kan je toch geen serieuze programma bouwen.

Bepaal liever een standpunt over concrete zaken waar je als SoR-lid mee te maken zal krijgen. Hoe ga je bijvoorbeeld de Dienst Huisvesting selfsupporting houden zonder de huurprijzen van de koten te verhogen? Hoe vang je de Foreign Students en de studenten van het Vesalius-college op zonder aan de rijkssteun voor de VUB-studenten te zitten?...

DM: Kunnen we afsluiten met de vraag hoe jullie het kiezerspubliek zullen bewerken?

Alain (ALS): Propagande zal net als vorig jaar gevoerd worden door speeches in de lessen, door het verspreiden van pamfletten,...

De studenten zullen uit de les gehaald worden en gevraagd worden om op de ALS te stemmen.

Geert (SL): Het is een elektorale campagne. Ik wil mijn lijst verdedigen, maar geen andere lijsten aanvallen. Ik zou een zelfde fair-play willen vragen van de andere lijsten.

AV/VoL

Loccufier de moeial!

Onder de huidige leden van de Sociale Raad is er heel wat beroering over de bemoeizieke houding van de nieuwe rektor wat betreft de Sociale Raad.

Alain (ALS): Er is mij ter ore gekomen dat de rektor op het faculteitenkonvent zou gevraagd hebben of de mensen van de fakultaire kringen zich willen kandidaat stellen voor de verschillende functies van studentenvertegenwoordiging. Is dat waar?

Sven (BSG): Ik was daar niet.

Martine (MLB): Ik heb een verslag van dat Fakulteitenkonvent gekregen. Loccufier was er op aanwezig en hij heeft daar een aantal aanvallen gedaan onder andere naar de Sociale Raad die volgens hem teveel macht heeft. Hij vond het daarom positief dat de fakultaire kringen zouden meedoen aan de SoR-verkiezingen.

DM: Hij heeft dus niet expliciet opgeroepen om mee te doen?

Martine (MLB): We moeten dat zien in het kader van wat Loccufier zei in De Moeial: "13.000fr inschrijvingsgeld is niet in tegenspraak met de democratiseringsgedachte. Hij hoopt dat de SoR volgend jaar zal bestaan uit mensen die weinig interesse hebben voor die aangelegenheden. Hij zei toen ook: "Je krijgt tegels in de BSG-zaal en de oprit wordt geasfalteerd." Zo van, mensen, maak je niet druk, er is geld genoeg. De bedoeling van Loccufier is om zo weinig mogelijk beweging te hebben tegen de regeringsmaatregelen en tegen de VUB-overheid. Het idee van een fakultaire lijst vind ik goed maar ik heb wel mijn bedenkingen over sommige kandidaten, maar van anderen weet ik dat zij Loccufier niet in zijn opzet zullen helpen slagen.

Eric (afstredend SoR-voorzitter): Ik snap heel goed waarom de rektor gefrustreerd is over de SoR, ik noem dat echt gefrustreerd. Eerst Steenhaut, en nu Loccufier omdat zij sinds de Sociale Lijst bestaat niets meer in de SoR te zeggen hebben gehad. Zij willen er nu opnieuw greep op krijgen. Loccufier doet nu verwoede pogingen. Ik kan er enkele voorbeelden van geven. Sinds '77 heeft de rektor zijn bevoegdheid voor het toekennen van beurzen gedelegeerd naar de voorzitter van de SoR. Dat gebeurde dan via een bemiddeling van een maatschappelijk assistente. Dit jaar heeft de rektor die bevoegdheid niet meer gedelegeerd en kent hij zelf de beurzen van de SoR toe. Dat laat alle ruimte open voor arbitraire toewijzingen. Een tweede voorbeeld. De rektor wil de toewijzingsbevoegdheid voor de koten op de Waverse Sreenweg onttrekken aan de Sociale Raad (Dienst Huisvesting). Voor het onderhoud van de gebouwen wordt de Dienst Huisvesting wel opdraaien, het rektorat doet echter de toewijzingen. En nu hoor ik dat de rektor aan de studentenkringen belooft een nieuwe vloer in de BSG-zaal te leggen. Het budget is relatief krap volgend jaar!

Loccufier is gewoon een verdeel-en-heers-politiek in mekaar aan het steken. Ik hoop niet dat de mensen van de BSG-lijst hier in trappen. Het grote gevaar voor de komende vier jaar is dat deze rektor overal macht wil hebben. Ook in de Sociale Sektor maar de Sociale Sektor betekent studententzelfbeheer, en de rektor mag daar geen poot naar uitsteken.

Martine (MLB): Loccufier is volgens mij een dikke hypokriet. Hij doet nu alles opdat de studenten niet in één blok gaan reageren tegen de regeringsmaatregelen, tegen de komende verhoging van het inschrijvingsgeld. Hij kan dan een politiek doorvoeren van afbraak van het recht op onderwijs. Iedereen die zich kandidaat stelt voor de SoR moet daar rekening mee houden.

Alain (ALS): Ik ben verbolgen over het standpunt van Loccufier en zijn bemoeienissen. De VUB moet de sociaalste en goedkoopste unief blijven. Als Loccufier management wil voeren doet hij dat beter in een bedrijf.

DM.: Wat is de reactie van de BSG-lijst hierop?

Sven (BSG-lijst): Hoe zie je de machtsuitoefening van Loccufier op alle individuele studenten die in de SoR zouden zitten?

Alain (ALS): Met beloften over die tegeltjes.

Sven (BSG): Dat was niet eens zeker. We zouden het geld voor het grootste deel zelf moeten zoeken door sponsoring.

Martine (MLB): Het afgelopen jaar is duidelijk gebleken dat de kringen macht krijgen, ze kunnen als mobilisatiekracht dienen. Daarom wil Loccufier hier binnen tweedracht zaaien.

Alain (ALS): De politiek van Loccufier is: als de BSG-lijst (pas op, ik val die mensen niet aan) in de SoR komt is het makkelijker de beslissingsmacht over te nemen dan wanneer de huidige vertegenwoordigers er in te blijven.

AV/VoL

kandidaten



Onafhankelijke kandidaten:

L. Barthélemy.
(plvv. W. Dirckx).

Op de BSG-lijst:

Geert Baetens.
(plvv. Geert Royberghs).
André Bockstal.
(plvv. Dominique Schouterden).
Eric De Leye.
(plvv. Jaco Langhendries).
Gert Desmet.
(plvv. Dimitri Wittevrongel).
Sven Gondry.
(plvv. Paul Mortier).

PROFICIAT JONGENS! Jullie zijn er in geslaagd geen enkele vrouwelijke kandidaat op jullie lijst te zetten!

Op de Sociale Lijst:

Geert Deruyck.
(plvv. Kathy Govers).
Jan Houttave.
(plvv. Anne Deists).
Paul Rolliers.
(plvv. Greet Naessens).
Luk Van Rompaey.
(plvv. Yves Devreese).
Sumio Yoshini.
(plvv. Jo Van Weyenberg).

Op de ALS-lijst:

Alain Isaac.
(plvv. Isabelle Daxbex).
Myriam Rebahi.
(plvv. Annie Vanderstichele).
Dirk Lagast.
(plvv. Chantal Swinnen).

'Onafhankelijke' MLB-kandidaten:

Martine Vandevelde.
(plvv. Hans Willemijns).

Waar en Wanneer?

Kiesburo kampus Oefenplein:
Op 24 en 26 november 1986 in uw fakulteit:
L&W: C411
RC: C306
WE: 4F110
TW: K 2°, en hall PK-lokaal.
ES: hall valvas studenten (2°)
PO: C252
ILOK: aud.4 (L219)
Op 25 november kan alleen in het restaurant gestemd worden.

Kiesburo kampus Jette:
Op 24 en 26 november wordt gestemd in de vergaderzaal van de fakulteiten Geneeskunde en Farmacie.
Op 25 november kan hier gestemd worden in het restaurant.
Let er wel op uw stem uit te brengen tussen 10u en 16u, anders zou u wel eens voor een gesloten stembus kunnen staan.

Agenda

uit in brussel

DINSDAG 18 NOVEMBER

- Tentoonstelling Louis Nitka, nog te bekijken t.e.m. 27 nov. Kultuurfaïfee en Galery'. Gratis.
 - Waalse videoproduktie, videografie, Galery', 50fr.
 - "Killing Fields", HILO-film QB. Boeiende film, beter dan The Mission van dezelfde regisseur.
 - ULB: debat over De Morgen (in 't Frans), 20h. Salle Delvaux.
 - "Star Wars" III, the empire strikes back. Haegeland-film, QC. Beter dan de plannen van Reagan, misschien iets minder dan de eerste film.
 - Initiaticantus Solvay BSG, 20h.
 - A bizarre party, BSG 22h. Org. VO
 Een fabuleus live concert.

WOENSDAG 19 NOVEMBER

- Hugo Claus in de literaire reeks 6X Keerls, Aula VUB, Aud. QA Inkom: 150, 200fr.
 - "Werk in eigen gemeente" met F. Vandenbroucke (SP) en E. Wijnen (JS) over JS en SP alternatief op gemeentelijk niveau. G 113
 - Zaalvoetbaltornooi. WK 2de ronde + finale
 - Voetbal Perskring vs. Gerrom.
 - Flikkerlicht + Pers-TD, BSG-zaal 23h

MAANDAG 24 NOVEMBER

- Debat SoR-kandidaten, org. De Moeial. QD vanaf 19.30h
 - Cantus PK BSG-zaal, 20h

DINSDAG 25 NOVEMBER

- "De man uit marmer" van A. Wadja met aanvullende discussie over Stalinisme en bureaucratie. Org. JK
 - "Brandende liefde", "Breathless", swingende film met een adembenemende V. Kaprisky. Org. Antverpia, QB

WOENSDAG 26 NOVEMBER

- Interfakultair voetbaltornooi, nieuwe sportzaal Hilok
 - "Indiana Jones and the Temple of Doom" en "Meaning of life" één van de betere Spielbergfilms en een prachtige godslasterende comédie. QC, Org. Campina
 - "A Soldiers Story" QB, Org. Solvay. De Solvays hebben weer wat verzonnen, de varkens!

DONDERDAG 27 NOVEMBER

- Kees van Kooten, 6X Keerls, Aula VUB, QA 20.30h inkom 150-200fr.
 - Haegeland 24 minutenloop BSG-zaal 20h. + TD

MAANDAG 1 DECEMBER

- Karl-Ernst Herrmann: scenografie schetsen en maquettes i.v.m.

de vernieuwing van de Munt. Tentoonstelling t.e.m. 11 dec. van 11 tot 18h.
 - "Carmen", videografie, Cultuurkaffee 14h, gratis.
 - "Lied van mijn land" Koen en Frank Theys, videografie 20.30h Aula VUB, QA inkom 50fr
 - Trappistencantus VSKM 20h in BSG-zaal

DINSDAG 2 DECEMBER

- Lucio Silla, videografie, un Opéra qui passe, 14h Kultuurkaffee, gratis
 - "Genoneva van Brabant", de Megafoonfanfare, Opera Eric Satie 21h Kultuurkaffee gratis
 - Hilo TD + verkiezing Koning en Koningin

WOENSDAG 3 DECEMBER

- "Der Fliegende Hollander" - "Le Nozze di Figaro" videografie, 14h Kultuurkaffee, gratis
 - "Lo Speciale" naar een libretto van Carlo Goldoni, opera Joseph Haydn
 - Kine-film 20h QC.

Opgelet. Wanneer je weet wat cultuur is, stop dan NU met lezen. Stop NU!... Voilà (weer wat sceptici minder). Zo liefste kultuurloze lezer(es), wanneer je volgende Moeial hetzelfde wil doen wat je buurvrouw/man net deed (hij/zij haakte af) ga dan wat cultuur vreten, zodat je binnen 2 weken weet wat cultuur is! Hier alvast enkele mogelijkheden:

BEURSSCHOUWBURG

21,22/11: OTHELLO, 20.30uur
 De Blauwe Maandag Compagnie is een gezelschap dat enigszins verlegen zit om productiegeld maar toch ambitie genoeg heeft om een versie van Othello van William Shakespeare op te zetten. Nu is er over dat stuk nogal wat zweet gevloed sinds het geschreven werd maar de Maandagse dames en heren hebben er volgens insiders echt iets bijzonders van gemaakt. De ingrediënten van de voorstelling zijn: een steengoede, zoniet (mischien) de beste groep acteurs en actrices van dit land (Ludo Busschots, Warre Borgmans, Brit Alen e.a.) en een jaar hard werk in rommel, kou en stilte. Met heel veel fantasie maakt BMC van Othello een stuk rond o.a. macht en paranoia met een SM-tintje. Het begint zijn uitgebreide tour door de Benelux in de Brusselse Beursschouwburg op 21 en 22 november. Een aanrader...
 De hoogstaantrekkelijke affiche -te bekijken aan een KK-venster en in de Bibliotheek (deze van de bieë is al verdwenen, dus poten af van die van het KK)- is voor de belangstellenden op de voorstellingen te koop voor 150 ballen in een luxe uitgave. Ook via de Moeial verkrijgbaar aan 160 ballen, doen!
 26/11: MUG MET DE GOUDEN TAND; 20.30uur.- "Om Eleanor".
 Uit improvisaties, samenvattingen, commentaren en citaten van THE YEARS van VIRGINIA WOOLF, is OM ELEANOR ontstaan. Deze produktie van MUG MET DE GOUDEN TAND (studenten en ex-studenten van de Amsterdamse Theaterschool), geregisseerd door Jan Ritsema, was vorig seizoen al te zien: VURRUUKKULLUK! Komedie in pure staat.

28,29/11: INES VERHOYE & GROEP: "Noblesse oblige", 20.30uur.
 Voor haar eerste regiewerk "Noblesse oblige" liet Ines Verhoye zich inspireren door de lektuur van "De aantekeningen van Malte Laurids Brigge" van R.M.Rilke, een boek dat voor een groot deel speelt in de adellijke kringen tijdens het fin de siècle, een wereld van breekbare dames in nauwsluitende zijden japonnen. Het stuk is opgebouwd uit een aantal improvisaties rond bepaalde thema's (liefde, de aanraking en herinneringen aan aanrakingen). De taal is hoofdzakelijk die van de beweging. Het woord heeft een zeer ondergeschikte rol (doven hebben dikke chance, stommen brute pech).

PALEIS VOOR SCHONE KUNSTEN

26/11:STEPHANE GRAPPELLI TRIO & DIDIER LOCKWOOD QUARTET, 20.30uur.
 Een grote avond viool-jazz!
 Grappelli, de bijna 80-jarige Franse violist, heeft zijn stempel weten drukken op een halve eeuw akoestische jazz.Lockwood bepaalt ongetwijfeld de toekomst van de Franse jazz. Hij heeft een belangrijke vernieuwing gebracht in de jazz na de "klassieke stijl" van Grappelli, die zich strikt heeft gehouden aan de akoestische swing-jazz (zelfs zonder slagwerk). Lockwood daarentegen, legt zich deze beperking niet op. Zijn commerciële doorbraak kende hij met een vermenging van elektrische rock en jazz.

ANCIENNE BELGIQUE

18/11: "Divas's", AMALIA RODRIGUEZ Een eigenzinnige Annette Peacock opende eind september de avontuurlijke "divas"-serie. In een tweede aflevering nodigt de AB Amalia Rodriguez uit. Zij heeft haar stempel op het portugese volkslied, de fado, gedrukt.De encyclopedie Larousse beschouwt Amalia Rodriguez als de grootste variëteïest aller tijden. Bij ons werd zij vooral bekend met de fado's "nao sci porque te foste embara" en "ai, mouraria" en als actrice in de films "Barco negro" en "Les amants du tage". "Ik heb me altijd geïdentificeerd met mijn muziek, zonder haar zou het leven nog absurder lijken", toch wordt dit optreden haar afscheid aan de Bühne.
 20,21 en 22/11: FLYING PICKETS
 Dit zesttal olijke jongens startte in '80 met "one big blow", een politiek geengageerde musical over de sociale wanoestanden bij de Britse mijnwerkers. De produktie werd een sukses en de groep toerde maandenlang door Groot-Brittannië. Tijdens de lange busreizen timmerden ze aan een "close-harmony" act, The Flying Pickets waren geboren. Wie hun optreden in maart '85 meemaakte, kent de formule: 6 figuren, 6 stemmen, 6 mikro's en 1 sound, een fusie van pareltjes uit de sixties-beat, akuele popsongs en een flinke dosis humor. De FP presenteren een visueel wervelend spektakel met elementen uit theater, slapstick en kabaret. Kortom een close-harmony vaudeville.

ZAAL MAALBEEK

21/11: TENTOONSTELLING
 Opening van "40 jaar Naorlogse Geschiedenis" met Gal, Jan, Zak, Johan Anthierens en Guy Mortier zorgen voor de provokatie. Deze tentoonstelling loopt van 21 november tot 5 december en dit van 14u tot 18u (behalve op zondag). Sarkasme, ironie en zwartGallige humor tot uitdrukking gebracht in wat kunstige pennetrekken van GAL worden U aangeboden door de Louis-Paul Boon-kring-Etterbeek en dit in Zaal Maalbeek, Hoornstraat 97, Etterbeek (nabij Schuman).

't speelgoedmuseum

Alsof je nog geen cultuur genoeg naar je kop gesmeten krijgt, schepen we u nog op met een museum-vervolgverhaal. De bedoeling is dat er tweewekelijks enkele besprekingen van Brusselse musea te lezen vallen.

"Als spelen leren is, dan is het hier de universiteit!"
 Voor één keertje hebben we het hier niet over de VUB, maar over het speelgoedmuseum dat dit motto in het vaandel voert. Geen museum waar je uren in rondwaalt, maar wel de moeite waard, al was het maar om nostalgisch te doen. De hele onderneming staat wel nog in zijn kinderschoenen (maat 1½ jaar) maar ze beschikt reeds over een mooie verzameling treintjes, zowel blikken als zeer gesofistikeerde, elektrische als mechanische. Sommige rijden zelfs rond in een boeiende omgeving. Ook zijn er hele regimenten soldaatjes, tinnen en houten, waaronder handbeschilderde.
 Autootjes in alle maten en gewichten, met een hele kast vol knalrode brandweerwagentjes; de droom van elk kind!
 Jammergenoeg zijn de poppen en de teddyberen nog fel in de minderheid, maar er zijn een paar prachtige mini-huishoudentjes te zien waar Alice van Wonderland ertelijke koppen thee uit zou kunnen gedronken hebben. De economen kunnen hun hart ophalen aan een volle kijkkast spaarpotjes in de gekste vormen en kleuren. En als je dan nog je zin niet gevonden hebt kan je je uitleven in één van de prachtige schoolbankjes-met-inktpotjaatje.
 Er is ook kans tot actief participeren; een grote tafel legoblokjes en een oude Brusselse tram voldoende aan al uw wensen.
 Speelgoed van 1850 tot nu, het is een hele verzameling!

Mocht je op zolder nog enig mooi speelgoed verloren gelegd hebben kan je dat altijd naar het museum brengen. Ook archiefdocumentatie is meer dan welkom.
 Als je hart zowel als je portemonnee vol zijn van speelgoed kan je enkele alleraardigste dingetjes kopen zoals postkaarten, autootjes, kartonnen aankleedpoppen enz... De prijzen zijn ronduit "kinderlijk!"
 Het Speelgoedmuseum is alle dagen open van 10 tot 18 uur. De toegang bedraagt 60fr voor volwassenen en 40fr voor kinderen, studenten, bejaarden en groepen.
 Het museum is gelegen op de 1ste verdieping van het Anspach Center, te bereiken met de metro via station "De Brouckère"
 Voor meer inlichtingen: Anspach Center, Anspachlaan 36, 1000 Brussel. Tel: 02/ 217.80.12 arka

Het hele museum is een familiebedrijfje, opgezet in maart '85 en moet het vrijwel helemaal op zijn eentje rooten. Subsidies komen er niet aan te pas, behalve dan dat de foldertjes gedrukt worden op de kosten van de Commissie van de Franse Cultuur. Vlaanderen blijft hier volledig in gebreke. Gelukkig haalt het museum op hoogtijdagen toch een dikke 300 bezoekers.
 Omdat het onmogelijk is alle 15.000 stuks tegelijkertijd tentoon te stellen werkt men rond een driemaandelijks thema. Voorlopig loopt nog de soldaatjes-serie, maar die zou binnenkort moeten vervangen worden door een reeks over vliegtuigjes, helikopters en andere luchtvaartuigen.
 Als men interesse heeft voor een speelgoedruilbeurs moet je op 24 januari '87 op post zijn, dan vindt namelijk de de grote internationale ruilbeurs plaats.



auto

Laatst namen mijn moeder en ik de auto om even inkoop te gaan doen. Onderweg vroeg ik haar wanneer ze mij eindelijk zou leren hoe je met zo'n ding rijdt? Mijn moeder reageerde enigszins overdreven (vond ik): "Jou? Nooit van mijn leven! Ik ken jou, we zouden meteen tegen een paal rijden!". Ik was natuurlijk enorm verontwaardigd en toen ze na de uitroep: "Ik moet nog even bij Hilda binnen!", uit de auto sprong en een half uur later nog niet terug was, begon ik te denken dat een auto toch heel wat anders is dan een fiets, en dat je onmogelijk van een auto kan vallen, dus waar maakte mijn moeder zich druk over?, en ik dacht zo: "Dan maar auto-didakties!". Onze auto stond vooraan op een parkingetje, dus zou ik beginnen met achteruitrijden. Maar daar had ik buiten onze auto gerekend! De onverlaat begon vooruit te rijden en hield daar, hoe lief ik het ook vroeg, niet mee op. Bijn onmiddellijk werklonk aan mijn rechterkant een verschrikkelijk gekraak, oh jee!, we waren een verkeersbord aan het omver rijden. Toen dat met betonblok en alles omver lag, reden we 'traag maar gestaag op een huis af. Nee maar, dat ging wel een beetje te ver vond ik. Ik keek even achteruit en draaide toen aan het stuur, zodat de auto op de 'Hogeweg' belandde. Dat is dus eigenlijk meestal een drukke straat. Ondertussen probeerde ik de auto te doen stoppen, maar tevergeefs. Er kwamen andere auto's aan. Die vonden dat ik te traag reed, want ze begonnen te tweeteren, waardoor ik in de verleiding kwam dan maar uit de auto te springen en aldus het schip (dat door een naderend kruispunt al gauw zinkend zou worden, dacht ik, te verlaten. Net op tijd dacht ik eraan dat er ergens een nempedaal moest zijn, en inderdaad, na enige pogingen op de verkeerde pedalen, stonden we stil, tot grote verwondering van de autobestuurders achter mij, die gekke gezichten trokken (alsof het daar het moment voor was). Toen ze verdwenen waren kon ik eindelijk uit de auto stappen en de droeve boodschap gaan verkondigen aan mijn moeder. "Mama,", zei ik, "ik ben tegen een paaltje gereden, denk ik.". Ze zei verbaasd: "Wat? Hoe?", toen, tegen Hilda: "Die kinderen toch, hoe ouder ze zijn, hoe meer last je ermee hebt.". Nu, dat kon Hilda beamen. Ze begon een heel verhaal over haar zorgen met Greet, die nota bene 3 maand jonger is dan ik! "Kom dan toch kijken!", riep ik in wanhoop. "Doe toch niet zo zenuwachtig!", zei mijn moeder nog, maar nauwelijks was ze op straat of ze deed zelf helemaal hyper, toen ze haar auto daar in het midden van de baan zag staan. Alleen onze hond vond het wel een goeie bak, hij leve nog lang en gelukkig!

Mangii.

praeseskonvent

De opkomst van de praeseskonventen zijn dit jaar maar magertjes. Het schijnt dat het BSG bestuur (I) wil besparen door de slijtage van de bankjes van de K's (auditoria van de afdeling toegepaste wetenschappen) te verminderen, daarom wordt voortaan maar één bestuurslid per kring uitgenodigd. A-studentkozen, politieke kringen mogen wel aanwezig zijn, maar ten eerste hun inbreng is minimaal en ten tweede zal men vlug ondervinden dat een normaal denkend mens niet veel meer te zoeken heeft op een praeseskonvent tegenwoordig: "Het is studentikoos zijn of bakkes houden".

De aanvang van deze vergadering begon met de melding dat de TD's en de Filmen 10 dagen voor het gebeuren moeten bevestigd worden. De titel van de film dient niet opgegeven te worden. Het gaat er om dat men weet of de aktiviteit zeker zal doorgaan en de zaal door de betrokken kring zal bezet worden.

Hierop volgde een praktische wenk: de sleutel van de TD-zaal kan op de dag van de fulf om 13 uur aan het BSG afgehaald worden. Het samengeven van TD's zoals bijvoorbeeld GerRoom, KAT en Historia is voortaan verbodenmits er geen toestemming verleend is van het almachtige BSG-bestuur. Kartelvorming, of zo u wilt samenwerking, wordt in de nabije toekomst terug bemoeilijkt. Verduidelijking kan op het BSG-bureau bekomen worden.

Het is onlangs gebleken dat de permanente van het BSG te wensen over laat. Het BSG verontschuldigt zich hiervoor. De heren en dames bestuursleden blijken heden over nog te weinig "Lips"-sleutels te beschikken. Dit type van sleutel is onmogelijk te kopiëren bij de sleutelmaker op de hoek. (kwestie van veiligheid!) Voorlopig zijn dus een groot deel van de bestuursleden niet bij machte om op de gepaste tijden in het lokaal te zetelen en aldus een vlotte permanente te waarborgen. Langs deze weg is er dus aange-drongen om geduld uit te oefenen tot dit probleem van de baan is.

Nog net voor de hoofdbrok werd er aangedrongen dat alle kringen de minimumstatuten zouden komen onderschrijven, daarbij moet iedere kring oa. zijn ledenaantal en hun studentenummer opgeven. Deze administratieve rompslomp zou voor nieuwjaars moeten gelept zijn.

En nu eindelijk de hoofdbrok: St-Verhaegenvle-ring. De St-Vé stoet (voor de doorwinterden onder ons) Voor de stoet is het volgende probleem aan de orde: het is onmogelijk gebleken nog een verzekering af te sluiten voor dit feestijn indien er overdreven "geklaasjd" wordt. Het is gebleken dat deze problematiek door velen aan de laars gelapt wordt, welk tot gevolg heeft dat de organisatie van deze stoet ieder jaar meer en meer op de helling komt te staan. Dus "klasjers", "klakke-mannen" en andere studentikozen, het is in u eigen belang dat gij u beheerst. Uw kring geeft al het goede voorbeeld doordat aan het BSG-bestuur is beloofd geen voorraden eleren, bloem en dergelijken mee te zeulen. Mensen waarvan zij oordelen dat zij de normen overschrijden zullen door de betrokken ordediensten op de vingers getikt worden. Die normen zijn: geen detergenten (allerhande wasmiddelen), eleren of hardere voorwerpen, kortom geen producten waarvoor het risico bestaat dat zij schade of lichamelijk letsel kunnen toebrengen. Het niet in acht nemen van deze regel heeft tot gevolg dat de betrokkene volledig zelf zal opdraaien voor de schade, onafgezien van juridische vervolging (bv. vandalisme). Ter preventie van dat alles is er besloten strengere ordediensten op poten te zetten. Een sugstie: bloem en tomaten (niet te groen, eventueel al in staat van ontbinding) kunnen al een behoorlijk smerige brij te weeg brengen zonder echt schadelijk te zijn!

Voor de ordediensten is er op aangedrongen het alcoholgebruik binnen aanvaardbare perken te houden zodat zij hun functie naar behoren kunnen uitoefenen, maw zij mogen niet zat zijn of worden!

Na deze harde materie vermelden wij nog het thema van dit jaar: "L'An Saignant" ("het bloedende jaar") welk slaat op de besparingen voortvloeiend uit het beruchte St-Annaplan welke niet zo bevordelijk zijn voor een bloeiende toekomst voor het universitaire leven in België. De badges kosten dit jaar 230 frank en zijn te krijgen op het BSG.

De volgorde van de stoet: BSG voorop, daarachter Solvay, VSKM, PPK en GerRoom, KEPS, VRG, PK, WK en CPS (ULB equivalent), HILO en ISEP (ULB equivalent) en als laatste één primeur: DE PERSKRING, die het geheel in één bakfiets zullen uitrijden.

Het BSG rijkt prijzen uit:

Eerst prijs	1 vat Framboise
2e prijs	1 vat Kriek
3e prijs	1 vat Geuze

De vergadering werd besloten met nog enkele details die voor enkelingen belangrijk zijn, maar het grote publiek, naar onze mening, matig zullen boelen.

Robert P.

(1) BSG (Brussels Studentengenootschap), vertegenwoordigd alle studenten, georganiseerde studenten krijgen zowieso voorrang, de laatste jaren blijken de aktiviteiten en interesses meer en meer het studentikoze-fakultaire vlak te beslaan.

vrouwelijk geweld



Als u drie dames door de campusmodder ziet voortkrulpen, ondanks alles met een sadistisch-vergenoegeed maar flauw grinsje, mag je zeker zijn dat je onze vrouwelijke redactiedelen aanschouwd hebt na hun wekelijkse cursus zelfverdediging. Twijfelt u nog? Stel u dan de volgende dag op de uitkijk en ontdek dat hetzelfde trio met de handen op de buik en de soepheid van een vrolijke arduinsteen voortschuift. Nu hebt u zekerheid.

Mannen opgelet! Er lopen nu ook weerbare vrouwen tussen de kudde. Velen zullen hen hun kracht en sluwheid, hun zelfverzekerdheid en stoere blik benijden. Komt er een man met duddeljk kwalijke bedoelingen met kracht in hun richting, dan verdwijnen ze als sneeuw voor de zon om één oogknip later in volle uitrusting, zijnde een IJzersterke kimono en blote voeten, blazend voor de beduude jongeman te staan. Eén ademtocht later ligt het slachtoffer languit (met beide schouders op de mat die inderhaast aangedragen is) te spartelen, geklemd in een waterdichte houdgreep.

Er is welgeteld één minuut verlopen. Dit is zowat de korte beschrijving van de dagelijkse taferelen die op de VUB plaatsvinden sinds de dag dat de cursus zelfverdediging een feit werd.

De cursus gaat door op maandagmiddag. De bedoeling is dat je je leert verdedigen in geval je mocht aangevallen worden. (natuurlijk ook ideaal om een plakkerige bezoeker uit je kot te krij-

gen!) Om dit te bereiken leert men je o.a. uiterst smerige truukjes om je uit bepaalde grepen los te maken. Natuurlijk is het onmogelijk dat je na drie lessen al een volbloed verkrachter te woord kan staan. Nochtans zijn de trainingen vrij hard, het zweet loopt van je af, recht in de kimono van de VUB, die jammergenoeg niet bijster vaak gewassen wordt. Toch loopt het zweet nog niet vlot genoeg, namelijk door een nippend vijfde wiel aan de cursisten. Als je de twee "anciens" niet meetelt die toch maar met elkaar vechten (gelukkig maar, want vorige keer had één ervan mij in zijn greep en ik ben daar nu nog niet van bekomen) blijven er maar vijf moedige meisjes (jawel!) over. Met dat gevolg dat er steeds een vijfde wiel aan de wagen hangt en verplicht is even rust te nemen, of heel vriendelijk te vragen: "Mag ik eens?", wat natuurlijk uiterst stupide klinkt. Het blijft dus de vraag hoe het komt dat die cursus alleen dames aantrekt. Zijn mannen dan echt zo overtuigd dat ze feilloos een gevecht kunnen winnen, of ligt het gewoon aan hun natuurlijk superioriteitsgevoel? Misschien kan Femina ons van een antwoord dienen. Felt is dat het de laatste tijd nogal stuift op de redactie. Verbale disputen worden nu kracht bijgezet met één of ander venijnigtruukje, en kringen we ze (soms) moeiteloos op de knieën. Wij houden het been stijf! (voorlopig letterlijk) Wij danken onze twee anciens die vrijwilling voor deze foto een nummertje weggeven, al moet men bekennen dat de breedte van hun zwarte band toch wat overdreven is.

Karin





Na al dit wanbeheer durft Dhr.D.Borremans zich opnieuw kandidaat te stellen. Men moet werkelijk geen schaamtegevoel hebben om zoiets aan te durven.

Carl Grouwet
2e lic.Bedrijfsconomie.

Geert Van Lent
2e kan.Solvay.

HOEZO CENSUR OP LEZERSBRIEVEN?



ESPenworst.

Ongeveer een jaar geleden, om precies te zijn op 28 november 1985, kwamen Dhr.D.Borremans en zijn plaatsvervangster Mej.K.Doge als overwinnaars uit de verkiezingsstrijd. De Moelial, toch een redelijke en onafhankelijke bron, schreef nadien: "Alleen in de ESP-fakulteit was er een ongekend hevige verkiezingsstrijd waarbij Dirk Borremans het niet schuwde een lasterkampagne op te zetten tegen Carl Grouwet, een van de andere kandidaten. Grouwet werd ervan beschuldigd nooit naar een vergadering geweest te zijn. Weinig eervolle praktijken die Borremans, een Simonet-socialist van het zuiverste water, wel de overwinning opleverde. Het klein fortuinje dat hij spendeerde aan stickers en extra-affiches bracht hem geen windeieren op. We moeten wel afwachten hoeveel keer hijzelf de vergaderingen van de Raad van Beheer zal bijwonen."

Tot daar het relaas van De Moelial. De voorspelling van De Moelial blijkt inderdaad uitgekomen te zijn. Reeds op de eerste Raad van Beheer van 1986, was Dhr.D.Borremans afwezig. Op de raden van februari en maart is hij aanwezig, maar uit de verslagen, die door iedereen kunnen ingezien worden op het secretariaat van de Raad in gebouw M, blijkt dat hij geen enkel woord gezegd heeft. Nochtans worden hier verschillende punten behandeld, die een vertegenwoordiger van de ESP-fakulteit zouden moeten interesseren, o.a. wordt er het programma van de aanvullende lic. Bedrijfskunde besproken. Blijkbaar was Dhr.D.Borremans wel lijfelijk, misschien om te kunnen genieten van het eten dat opgediend wordt op de Raad van Beheer, maar zeker niet geestelijk aanwezig.

Vanaf april gaat het slechter. De ESP-vertegenwoordiger blijft afwezig gedurende de maanden april, mei, juni, juli en augustus. Dhr.D.Borremans verkiest zijn vakantie door te brengen op Spaanse zonnige stranden en laat zijn opgenomen verantwoordelijkheid voor wat ze is, ver weg in Brussel. Dan haast Dhr. Borremans zich in september en oktober terug naar de Raad en verontschuldigt zich met een kort berichtje voor zijn afwezig zijn gedurende 5 maanden!

Naast de Raad van Beheer bestaan er op deze eerbiedwaardige universiteit ook nog vele belangrijke en minder belangrijke commissies. Mej.-K.Doge, de plaatsvervangster van Dhr.D.Borremans, wordt ingeschakeld in de weinig voorstelende Raad Uitgaven VUB waar zij trouwens op de enige vergadering niet aanwezig was. Dhr.D.Borremans blijkt overigens ook niet vreemd te zijn aan nepotisme. Zijn vriendin (lees lief). Mej.A.-M.Vermeulen wordt in de zeer belangrijke Beheersraad en financiële commissie gearmaandeerd. Op de ongeveer 20 vergaderingen van deze beide raden bleef Mej.A.-M.Vermeulen afwezig. Bijna niet te geloven, maar de papieren in het archief van de VUB liegen toch niet?!

Bewust.

De milieuproblematiek, een afgezaagd onderwerp? Heel wat bomen worden dat echter dagelijks ook. Ondanks alle goede voornemens en acties van milieugroeperingen worden we dag in dag uit gekonfronteerd met berichten over milieurampen. Successen boekt men wel, maar het einde van de tunnel is nog niet in zicht. Vaak steekt men een vermanende vinger uit naar fabrieken en met reden. Maar wat is ons eigen aandeel? Rijden we niet met een auto, propfen we niet iedere week één (of enkele) huisvuilinzak(ken) vol, knippen we niet het licht aan van dewelke we weten dat het gevoerd wordt door de energie uit een kerncentrale. Lozen we niet ons zeepsop in de riolering, die uiteindelijk uitmondt in zee,...? Betekent dit alles, dat men dan van alle materiële geneugten afstand moet doen? Het zou onrealistisch zijn hier ja op te antwoorden. Men zou wel kunnen zeggen, dat we minder moeten verbruiken en ons tevreden stellen met alternatieven die allicht minder rendabel zijn. Ongelukkigwijze staat deze visie haaks op het Westers denken, waar gestreefd wordt naar economische expansie. Maar hebben we nog keus? De noodklok (Tjernobyl, Mont Louis,...) heeft reeds lang geluid.

P. De Meersman.

Afgezaagd?

Als eerste kammers waren we nogal verbaasd dat hier op de VUB, die men zo graag progressief noemt, zo weinig milieubewuste mensen zijn. Het is ondertussen al overal in de mode papier- en glascontainers neer te zetten voor recyclage. En juist in een omgeving waar er een overvloed is aan zulke afval, treft men er geen aan. Men zou kunnen verwachten van universiteiten, die toch het fundament van de maatschappij van morgen zullen vormen, daar oog voor te hebben.

Ook schijnt er een gebrek te zijn aan interesse voor zowel propere terreinen als gebouwen. Is het dan zo moeilijk blikjes, papier, flessen enz... in één van de nabije vuilnisbakken te werpen? De Univ. wordt er ook niet aantrekkelijker door. Daarbij komt nog dat dit alles veel geld opsloort dat voor andere doeleinden beter zou kunnen besteed worden.

Zoekertje

Van der Auwermeulen Thibault. Jaargetuifdenlaan 109, wants to exchange teaching Flemish for a teaching of English. I'm a student in Law, I lic.

Flikkerlicht

Eindeloos blijft ze in gesprek. Ik ben woest. Met een haatdragende blik bekijk ik het meisje met de lange haren en de verwaande blik. Langer dan een kwartier sta ik al te wachten. De, naast het station gelegen, telefooncel trotseert de vrieskou. Zelfs wat druk heen en weer geloopt in de hoop dat ze me zal opmerken en beseffen dat ik ook graag zou telefoneren, levert niets op. Of trekt ze het zelfs nog wat langer? Het verkeer raast onverschillig voorbij. Even later ben ik niet langer de enige wachtende. Een knappe jongen, duidelijk ook een student, met mooie ogen, vraagt me wat ik studeer. Als het meisje eindelijk het gesprek stopzet, ben ik eigenlijk al niet meer blij want liefst had ik nog wat nagepraat met het gracluze individu dat diepe indruk op me maakte. Mijn moeder verwijt me aan de andere kant van de lijn dat ik altijd telefooner tijdens het televisiejournaal. En of ik wel genoeg eet en voldoende studeer. 40fr 5 frankstukken zijn snel en ik zeg dag. De knappe jongen vraagt me nog hoe laat het is. En ik weet al hoe laat het is! Ondertussen ben ik stapelverliefd op die andere jongen en ik wil hem terugzien. Misschien kom ik hem wel tegen op een fuif van Het Flikkerlicht! 19 november wordt een dag waar ik naar uitkijk. Laten we zeggen vanaf 23u in de BSG-feestzaal. Iedereen welkom. Ons adres is zoals steeds: Het Flikkerlicht PB 35 1040 Etterbeek 4. Als je nog geen infobrochure over Het Flikkerlicht bezit, schrijf ons dan een briefje en we zenden ze je dadelijk toe.

Abortusproces

ABORTUSPROCES in VLAANDEREN. Op 28 november verschenen 60 beschuldigen (patiënten en partners, medewerkers en artsen) voor de Korrektionele Rechtbank te GENT. Kom vrijdag 28.11 vanaf 8.30 naar het Gentse Justitieplein te solidariteit betuigen. De gerechtelijke zitting start om 9u. Stuur een telegram naar: Mevrouw Van De Putte, Voorzitter van de 18e Kamer - Zaal 15 - Koophandelplein 9000 GENT (met vermelding: STOP HET ABORTUSPROCES)

namens de Abortuskomitees Vlaanderen.



VVS

Even een korte reactie op de lezersbrief van Martine Van de Velde (MLB). Hoewel hoe het mijn gewoonte niet is om mijn tijd te verspillen aan een maatschappelijk irrelevante groupuscule als MLB wens ik toch enige zaken recht te zetten i.v.m. onze houding t.o.v. de inschrijvings-boycot. Eerst dit; Het valt me op dat eenzelfde brief die in veto versijnt door een andere MLB'er ondertekend is dan de brief in De Moelial. Kan er maar één MLB'er schrijven of moet eerst het centraal comité een modelbrief opstellen?

H.C.,K.C.

Nu, wat de boycot betreft. Zoals iedereen wel weet werd er deze zomer door het NAK besloten om een totale inschrijvingsboycot uit te roepen. VVs heeft aan deze boycot niet willen meewerken. Een gevolg van die boycot zou immers zijn dat juist die groep van mensen die wij als studentenvakbeweging willen verdedigen nl. de studenten, het eerst de gevolgen van een dergelijke actie zou ondergaan. Immers wie niet ingeschreven is voor 31/10 krijgt problemen met het aanvragen van een studiebeurs, spoorabonnementen en andere voordelen verbonden aan de studentenkaart zouden ook op de helling komen te staan. De student zou dus eerst in het eigen vlees snijden. Hoeveel studenten zijn daartoe bereid en mogen we wel zoiets van hen verlangen? Overigens stellen we ons ook vragen over de doeltreffendheid van een boycot. Laat ons niet vergeten dat enkel de VUB het inschrijvingsgeld op 10.000 houdt. De VUB nam hierbij integraal de redenering, zoals naar voor gebracht door Eric Goubin (Vz. SOR en VVS), over om haar beslissing te motiveren. Natuurlijk wensen we dit feit niet te misbruiken om deze overwinning volledig op onze naam te schrijven. Maar laat ons dan ook niet de redenering omkeren en de rol van VVS/VUB marginaliseren.

De voorbije acties en de gebrekkige coördinatie ervan op nationaal vlak hebben ons op VVS nog maar eens doen inzien dat grootschalig studentenprotest maar een kans op succes heeft wanneer er een permanente nationale structuur bestaat, echte nationale studentenvakbond. Op die manier kan men offensieve strategie voor de democratisering van het onderwijs uitwerken dat is ons doel. Alles wijst erop dat de Vereniging van Vlaamse Studenten die permanente nationale studentenvakbond wordt.

Stefan Meeus, Nationaal voorzitter VVS.

Zoekertjes

Wie heeft een 'Kama Soetra' uit de Dienst Huisvesting meegenomen? Terug te bezorgen op kot 142 a.u.b.

Ik zoek kostendelende lift van Antwerpen-Voorkepen naar Brussel (zondagavond) en vice versa (donderdag/vrijdag). Kot Campus Oefenplein nr. 68. Ook mogelijkheid om om beurten te rijden.

SJERP - info

GESLACHTSZIEKTEN ?
(SOA: SEXUEEL OVERDRAAGBARE AANDOENINGEN)

Meestal alleen maar hinderlijk, soms ronduit gevaarlijk, als ze niet op tijd herkend en behandeld worden!

Kom eens langs...

BUREAU ELSENE

Triomfplein 1
tel. 02 641.23.45

BUREAU JETTE

Laarbecklaan 101
tel. 02 478.48.90 T 5535